

تايسون اطلق بوماتيس يوم ثلاث جولات بالقتال



• ماتييس في طريقه للتصوير

فاز مايك تايسون بحل العالم السابق في وزن الثقيل للملاكمة على منافسه الأمريكي بيوستر ماتييس جي آر في الجولة الثالثة من مباراتهما التي كان من المفترض أن تستمر ١٢ جولة بولاية فلوريدا الأمريكية • تلقى ماتييس ما يقارب من لكمة تايسون غير انه نجح من يديه في الجولتين الأولى •

وقد انتهى اللقاء القوي بعد دقيقتين و ٣٢ ثانية في الجولة الثالثة عندما سقط تايسون وماتيسه يمارض الحيلة على ظهره وفر الحكم فرانك كابوتشينو انه نهض بعد أن اكمل الحكم العدد إلى عشرة •

ووجه تايسون الذي استلزمه احتمال أن لا يالج في هزيمة ماتييس قليل الخبرة ونزى الضربات الضعيفة لكفة يبعثه من أسفل الذقن لاجل فاشغل توازنه ثم أطلق عليه وابسلا من اللكمات يبعثه ويسراده ليوقعه على الأرض •

هذا هو ثاني فوز لتايسون بعد الإفراج عنه من السجن أوائل العام الحالي وكان قد عاد إلى الملاكمة بفوز الساحق على بيت تكتلي من بيوسطن في جولة لم تستغرق سوى ٨٩ ثانية يوم ٩ آب الماضي •

ويذكر أن تايسون حصل من المباراة على عشرة ملايين دولار بينما خرج ماتييس منها بـ ٦٠٠ ألف دولار •

وشاهد المباراة حوالي ٨ آلاف متفرج في الملعب الذي يسع ١٨٤٠٠ شخص •



• ماتييس حصد ثلاث جولات أمام تايسون



• تايسون وفرحة الانتصار

سباق محموم على لكت الهداف



الاثني ٣ شعبان ١٤١٦ هـ الموافق ٢٥ كانون الاول ١٩٩٥ م
رقم العدد (١٦٧) السنة الرابعة



• تصوير خليل المزرعاوي

البقعة يقص مصاحب الجزيرة والاهلي!



دريشة امام مرمى الرصيفة والكل يراقب الموقف



الزامل ينفذ الكرة التي سددها الشباب برأسه



الزامل يتعدى لركلة الجزاء التي تلقاها الشباب

سجله اسلام ذيابات من فتيحة مأكرة خلال الشوط الاول ليدرك الاهلي التعادل (والنقطة) في الشوط الثاني.



فراس الخلايلة «شويشة» بين دفاع القادسية

تؤكد عودته رسميا الى الدرجة الاولى مع ان اماله حسابيا في البقاء لا زالت قائمة لكنه بحاجة الى نتائج معقدة تصب في خدمته. وكان الرمثا قد فقد فرصة البقاء محافظا على الفارق المريح الذي كان يصله عن القرب مطاربه في الصدارة، بعد ان اضطر (قطار) الرمثا للتوقف في محطة الوحدات، حيث مني الرمثا الذي لم يكن في وضعه الطبيعي بالخسارة الثانية له في دوري الموسم الحالي، حيث كان قد خسر مرة واحدة في مرحلة الذهاب امام الجزيرة صفر/١.

وكان الجليل قد تعرض الى خسارة فتيحة امام الجزيرة يوم الخميس الماضي ٥/٢ حيث انتهت الجليل اسلوب اداء مفتوح ساعده على تسجيل هدفين بواسطة ضار يوسف ونزار عبدالحافظ لكن قد كلفه بالمقابل ان مني مرماه (٤) اهداف خلال الحصه الاول.

مواقف الفرق بعد الاسبوع (١٤)

الفرق	ف	ت	خ	هـ	عليه	نقاط
الرمثا	٩	٣	٢	١٩	٥	٣٠
الجبلي	٨	٤	٢	٢٢	٩	٢٨
الحسين	٧	٥	٢	٣٠	١٠	٢٦
الوحدات	٧	٥	٢	٢٢	١٣	٢٦
كفرسوم	٦	٦	٢	١٩	١١	٢٤
القادسية	٧	٢	٦	١٩	١٥	٢٤
الجزيرة	٥	٤	٥	٣٥	٢٢	١٩
النفطة	٥	٢	٦	٢٢	٢١	١٨
الاهلي	٢	٧	٤	١٧	١٢	١١
سحاب	١	٨	٥	١٠	٢٠	١١
الجليل	١	٢	١١	١٣	٢٤	٥
الرصيفة	٠	١٤	١٠	١٠	٥٩	-

الرابعة عشرة وذلك في اللقاء الذي جمعها على ستاد عمان يوم الخميس الماضي حيث سارع لاعبو الرصيفة لسيطرتهم على مجريات الشوط الاول والضغط على مرمى خالد عبدالفتاح لطرق شبابه والحيولة دون اتاحة الفرصة للاعب القادسية للتفكير بالبلوغ وقد حقق الفصلي مراده بهدف مبكر في الشذقة الاول عن طريق صبحي سليمان قبل ان يضيق صبحي عوض الهدفين الثاني والثالث لينتهي الشوط الاول فيصلا ١/٣.

والقريب ان مستوى اداء الفصلي قد تدنى مع بداية الحصه الثانية واكتشف دفاعه لكن سوء حالة مهاجمي القادسية حالت دون اضافة تقليص الفارق، وعلى الرغم من ان ابو عايد وجريس وصبحي عوض قد تسابقوا على اصدار المزيد من الفروض الواتية للتسجيل على مدار الشوط الثاني.

اما كفرسوم فقد كسب نقطة واحدة من الاسبوع الرابع عشر بتعادله مع

الوحدات اعاد (الروح) للدوري

باب المنافسة مشرع امام نصف المشرق

يعني ان المراحل المقبلة ستشهد تنافسا مثيرا وسعيا جادا من قبل الفرق نحو حسم صراع السباق على الصدارة لمصلحتها. وعلى صعيد الصراع من اجل تفادي الهبوط تقدم البقعة خطوة بعيدا عن دائرة الخطر تجاوز بها الاهلي الذي بات وضعه محرجا، حيث رفع البقعة رصيده الى (١٨) نقطة في المركز الثامن متخطيا عن الجزيرة (السابع) بنقطة واحدة، وللجزيرة والبقعة مواجهة في غايه الاهمية يوم الخميس المقبل على ملعب السلط ضمن الاسبوع الخامس عشر.

وجاء تقدم البقعة على لائحة الترتيب بفضل فوزه على سحاب ٢/٠ صفر لهما تراجع الاهلي الى المركز التاسع برصيد ١٦ نقطة بعد تعادلهما مع كفرسوم ١/١.

يوسف نصار اشعل فريق الوحدات فتيل المنافسة على قمة مسابقة الدوري العام لكرة القدم، وذلك بالفوز الهام والتمين الذي سجله على الرمثا ١/٠ صفر في لقاء قمة المرحلة الرابعة عشرة من المسابقة الذي جرى على ستاد عمان بحضور زهاء (١٥) ألف متفرج.

وفوز الوحدات شرع ابواب المنافسة امام نصف فرق الدوري من اجل البحث عن الصدارة، حيث بات الفصلي يبعد نقطتين فقط عن الرمثا (المتصدر) مقابل ان الوحدات والحسين اريد يبعدان بفارق (٤) نقاط والقادسية وكفرسوم (٦) نقاط.

ولعل وضع فرق المقدمة على لائحة الترتيب مع نهاية الاسبوع الرابع عشر



صراع على الكرة طرفه عصام محمود وحسام الدردور



عصام ويفرمل على الكرة قبل العقوري



مراد الجوارين ويهبط في سباق على الكرة

أرشيف الاسبوع وتاليا نتائج مباريات الاسبوع (١٤) من الدوري

- فوز الحسين اريد على الرصيفة ٥/٠ صفر
- فوز الجزيرة على الجليل ٥/٢ صفر
- فوز الوحدات على الرمثا ١/٠ صفر
- فوز البقعة على سحاب ٢/٠ صفر
- فوز الفصلي على القادسية ١/٣ صفر
- تعادل كفرسوم والاهلي ١/١ صفر

القادسية يواجه سحاب

في مستهل مباريات الاسبوع الخامس عشر يلتقي على ستاد عمان يوم بعد غد - الاربعاء - فريقا القادسية وسحاب، وعلى الرغم من ان ظروف الفريقين تشير الى افضلية القادسية، الا ان ذلك لا يعني ان سحاب سيكون اقل شأنا عن القادسية في الميدان حيث يتطلع سحاب لبلوغ الفوز للبقاء على فرصته بالنجاة من شبح الهبوط قائمة، في وقت يبحث فيه القادسية عن موقع ملائم على لائحة الترتيب بعد ان تضاعفت حظوظه بالمنافسة على الصدارة.

وخسر القادسية مباراته ضمن الاسبوع الرابع عشر يوم الخميس الماضي امام الفصلي ٢/١ حيث لم يفلح القادسية على مجازاة خصمه في ا لحصه الاول ولم يتفقه هدفه الوحيد الذي سجله مازن شاهين بعد اهداف الفصلي الثلاثة. وكان يمكن للقادسية ان يقلص الفارق خلال الشوط الثاني لكن الحالة البدنية لمهاجميه مصطلقى ادم ومازن شاهين لم محمد عبدالدايم حالت دون تمكنهم من استثمار الفرص التي لاحت امام مرمى وايد ابوحميد حارس الفصلي. وبالنسبة لسحاب فقد مني بخسارة عذبة موافقه على لائحة الترتيب بعد ان تقلب عليه البقعة بنتيجة ٢/٠ صفر حيث بقي سحاب في المركز العاشر لكنه اصبح الفارق بينه وبين القرب الفرق اليه من القائمة ٥ نقاط.

الوحدات... جولة سهلة وسكون الوحدات في جولة سهلة خلال المرحلة (١٥) من الدوري حيث سيواجه فريق الرصيفة على ملعب السلط يوم الجمعة المقبل. ولكن الامر يتطلب اداء جادا من قبل حوامل اللقب لتحقيق الفوز على الرصيفة الذي يخوض المواجهة دون حافز بعد ان اصبح امر عودته الى مصاف اندية الدرجة الاولى مسألة وقت. والوحدات الذي اضاع العديد من النقاط بـ (تبلاتش) في العديد من مبارياته السابقة، يخوض مواجهته مع الرصيفة في ظل روح معنوية عالية للاعبيه جراء فوزهم التمين على الرمثا يوم الجمعة الماضي بنتيجة ١/٠ صفر والذي سجله خالد المجدلوي بفربة راس بارعة مع بداية الشوط الثاني.

ويحتاج الوحدات الى سد بعض الثغرات في صفوفه لمواصلة تقدمه على الائمة لتحقيق غنايته بالاحتفاظ باللقب موسما ثانيا على التوالي، حيث لم يكن الوحدات بصورة فنية مثقمة في مبارياته مع الرمثا على الرغم من الفوز التمين، حيث يحتاج الفريق الى معالجة لثغرة عدم نجاعة اسلوب الرقابة الدفاعية لاعبيه، اضافة الى تقليل قدرته الهجومية وهما الاثران اللذان علقا الوحدات كثيرا في المباريات السابقة.

هكذا من الأشهر



في صفوف الجليل

حوار مع هداف الجليل الانيق



ابراهيم عبد الجليل

حوار / حسين الزعبي
خطوته مع الكرة وبدونها ترتب حراس المرمى نظرا لقدرة الفاتكة على التحكم بالكرة وخلق الفرص الحائلة لاصطياد الشباك كصيد يبارح في منقطة الجزاء.

ولادة حقيقية في عالم الكرة، كون اللعب فيها له طعم ومذاق يختلف كثيرا عن اللعب في باقي الدرجات، وإذا كنت قد استقلت فعلا عن احتكاكي مع لاعبين كبار اكتسبتني الخبرة المطلوبة فاني استقلت أيضا في جوانب أخرى لا تقل أهمية عن ذلك ويكفي ان الجمهور أصبح يحسب من هو ابراهيم عبد الهادي.

ذلك ان المباريات التي قدها في بطولة الدرع الفضل بكثر احتل على الرهبا فريقه الوصيف.

واضيف انه باستطاعته تقديم افضل من المستوى الذي خاض به مباريات مرحلة الذهاب، انما ظروف كثيرة اسفرت على اداءه وظهوره بالصورة القاتمة غير المتوقعة.

ولا شك بان للخلات الاربعة التي حدثت وعدم استقرار الكادر التدريبي قد أدت كثيرا على الفريق الذي عمته المفوضى التي أدت الى اهتزاز مستوى اللعبة بالشاردي والتراجع السلبية التي حصل عليها الفريق في مبارياته.

أفكر بالهجرة للخارج
نظرا لظروني الحالية التي أعيشها بدون وظيفة، فأنني بت آخر جديا بالهجرة بحثا عن فرص عمل وتأمين مستقبل ولكنني لم اتقد بعد القرار النهائي بانتظار ما سكتشفه امامي الأيام المقبلة والتي ستحدد مصيري مع الكرة علما بان ادارة نادي كرسوم قد عرضت على الانتقال لصفوف الفريق في حال استقراراي هذا والقضاء فترة السفر بشكل نهائي.

فريقي ليس بمستواه
فريقي هذا ليس بمستوى فريق الجليل المحلي الذي قدمه في أول موسمه بالدوري الممتاز، والدليل على هذا الموسم ضعيف جدا وهذا واضح من



يرتقي عاليا لاستقبال الكرة براسه

ابراهيم عبد الهادي صياد الشباك البارع

لكل انني اتحمل مسؤولية الخسارة بعيدا عن اسوار الملاعب احب كرة القدم والرحلات واخره الزعاج والخسارة.

لوني المفضل الاسود والابيض واكثي المنسف، عبدالعليم وجورج وسوف مطربي المفضل وام كلثوم مطربتي المفضلة. انا من مواليد برج الحزان، نجي المفضل احد زكي وعادل ابو حديدان وسعد حمزة لهم جميعا الفضل في ظهوري بهذا المستوى، كما ان التشجيع الذي حصلت عليه دائما وايدا من اخي محمود عبد الهادي وصديقي اسماعيل ابو الموض له الاثر الاكبر في تحقيق ذلك.

هؤلاء لهم الفضل
ان العديد من المحربين لهم الفضل على وصولي الى هذا المستوى وان كان المدرب هاني حاتم حاتم وقاضي الحارثي والشيخ جاسم الصراخ من اجل الانضمام الى شبح الهبوط والتي تبوء صعيبة التمكن بها فان الفرق الواعدة هي الاكثر فرصة للهبوط من غيرهما.

هؤلاء لفتوا الانتباه
من اللاعبين الذين برزوا بشكل ملفت للأنظار في الدوري الحالي منهم عبدالعليم ابوزع ومهام من الوحدات الشباب وعارف من الحسين، الصفي والاسمر من الجليل، مسراد الحوراني من الرمثا، الدقس ووليد عبدالرحمن من البقعة، الزامل من الرصيفة، مراد حسن من الجزيرة، واعجبت كثيرا المهاجم عارف حسن لما يمتاز به من خبرة وبصاء في التحليل الفرص واحراز الاهداف.

اجمل الاهداف والمباريات
اجمل مباراة لعبتها أمام الجزيرة في بطولة الدرع للموسم الحالي والتي انتهت بالتعادل ١/١ واحرزت هدف التعادل، واجمل هدف سجلته بمرمي



الاطاقة الشخصية
ابراهيم عبد الهادي جراتيات
٢٥ سنة
١٧٨ سم
٦٦ كغم
قلب مجوم الجليل لكرة القدم
رقم القميص (١٠)
٦ سنوات في ملاعب الكرة

تاريخ الفنون القتالية الجليلية

بقلم: هشام عرفة اللحام



«الوقوف في آخر الطابور»
تتطوع باستمرار صوب ما يجري خارج حدود بلدك، وحتى ان الحرب المحطلة منه، فقد تم هي بعيدة حركتها الرياضية، وهم في دنياهم مخدلة، وهم الواقع هنا غريب عجيب بل رهيبا.

وتصل، بالأمس، هل لان مساهمة بلادهم اكبر، وشراوتهم اضخم، وأمسلاهم اوسع، ام لانهم انطلقوا بالرياضة من اساسها الصحيح، فواصلوها الى التائق والاداء، بينما بقيت هاتين هاتين متعلقين هذا بخسنا، وذاك ضننا، فسقطت سبلنا معها، ولم يبق لي ساحتها، سوى الفيا، وبعض الغيورين الذين يحاولون الاسباة ضد تضار المصالح الشخصية، الا عانت الحركة الرياضية قراصيص لها ايجة تطر بها عبر الانجازات المذلة، نتيجة العلم والتخصص والتخطيط والاصرار على التطور، فقد بقيت هاتين، بقود الحركة الرياضية بالواجبات والجاهات والواسطات وعدم وضع الرياضي انشاس في المكان المناسب، فضاقت وضعا معها، وان الرياضة في بلدنا، تعيش لظلمة، ولا يهتما امر الاستمرار، ولم تدخل مدرسة، او هي دخلتها ولكنها لم تتخرج منها بعد، فقد بقيت مستوياتها كما بدأت، باستثناء النادر منها، تسر من سي «الاسوار» ومن تدهور ال احتضا، ان ان يفت مرحلة النهاية والقضاء بالوقوف في آخر الطابور، ذلك لاننا لنشأن الرياضة عملية توعيف وتربية ومادية وخطاب للعباء على بعضها وبها زلت، بينما الالهاب الرياضية مشدودة لوند لا تستطيع التحرر او الافلات منه، ان لنا مع بعض الادارين في الاتهامات المختلفة، اوتهمهم ان رياستهم لاطاع بعضهم، وبست في في حقيقتها، علما وتخطيطا وخبرة ودراسات وقررا كالاتحادات الانجازات، لاد مضى على تأسيس حركتها الرياضية في بلد الاشراع والشور، اقتر من نصف قرن، فلم تقدم الا بعض الخطوات، وعبر واد سلفا من دعم العين ودم القلب، ثم جاءت الوساطة للفرش الزاهيا على هذه الرياضة، ففتت على امال الرياضيين والاحلام،

تجدان بعض الادارين، في اتحاداتنا المختلفة، هم الذين يلجئون هذه الحركة الرياضية، ريمادون لصد، لان منهم محدود، وتلقاهم الرياضية مدعومة احيانا، وخبرتهم لم يقتصرها من كتاب ميدان، بل من بعض الذين سيقوم في هذا المجال، وهو في المجال واجدا، فكما اسلف كسلك الخلف، وتمالوا بعدة، وفكر وكيف يمكن ان تصنع رياضة رياضية، وكيف تظهر الرياضة، وكيف تعلمها وبسطة الرياضية بصدق وبخلاص.

دحام عقيدات لبنان

لقد كان الإنسان عبر مراحل التطور التاريخي الطويل من العصر الحجري الى عصر الذرة في صراعه الدائم مع القوة على اختلاف انواعها ومشاكلها وكان يحاول دائما ان يحسب معركة التحدي والمواجهة معها. فلما احاطت به الظروف الجديدة لهذه القوة حاول مواجهتها بأساليب جديدة متطورة ايضا على مستوى متصاع مع حركة علف هذه القوة. وكان صراع الإنسان قديما يعتمد على القوة البدنية والمهارة في استعمال السلاح البدائي كالسيف والرمح... إلخ، إلا أنه كان هناك أساليب متطورة في القتال تعتمد على التمرين القاسي المتواصل فظهرت في بلدان الشرق الأقصى مثل اليابان في ما قبل الساموراي وفي الصين في بدء الدعوة البوذية. والالعاب اليابانية القديمة هي الجوجيتسو التي تطورت الى رياضة الجودو والكاراتيه وكانت هذه الألعاب الحربية تعتمد على القوة البدنية والسرعة والتدريب المتواصل العنيف والشجاع في مهاجمة العدو دون تردد والغاية منها القضاء على الخصم حتى الموت. وتطورت هذه الفنون مع مرور الزمن واقتضت عشرات المدارس في اليابان لتدريس الجوجيتسو المتطورة لرجال الساموراي الذين عرفوا بقوة بأسهم.

وعند ظهور الأسلحة النارية فقدت هذه الفنون أهميتها مما جعل الامبراطور الياباني يصدر امرا بمنع لعبة الجوجيتسو وفي القرن التاسع وبعد موت الجوجيتسو ظهرت رياضة الجودو والكاراتيه، ويعتبر البرفسور الخبير (جيكيو كاتو) المؤسس الاول لهذه الفن حيث أسس في عام ١٩٨٢ اول معهد للجودو في العالم سمي بمعهد الكودوكان. وهناك نظريات تقول بان فن الجوجيتسو مصدره الصين حسب التاريخ الياباني القديم والذي يعود الى عام ٧١٢ بعد الميلاد.

مادنا تعني كلمة جوجيتسو؟
تعني هذه الكلمة القتال بدون قيود قتل الشارح وهي طريقة معتمدة يوميا للشرطة لانهم يتلقون التدريب على كيفية القاء القبض على المجرمين والدفاع عن انفسهم.

الشرطة الأمريكية والجوجيتسو
وجد رجال الشرطة في أمريكا ان برامجهم التدريبية تحتاج لثل هذه الطريقة للدفاع عن انفسهم للقيام بمواجبتهم على اكل وجه، وواوصى هؤلاء الذين تدرّبوا باعتماد الاسس التالية:
- التاكيد على المستوى العالي من القوة والسلامة البدنية.
- تطوير البنية الجسدية ومقاتلتها.
- تطوير طريقة الركلات.

واود ان اشر للقاء، العزيز بان تكنك الجوجيتسو حركيا غير مدون بشكل كتاب والجوجيتسو القديم انفسه في عصرنا الحديث الى اسمين هما الجودو والكاراتيه وقد تحدث سابقا بان معهد الكودوكان وفن الجودو كان اول من ارسي مبادئه وقواعده من خلال معهده الكودوكان الاساتذ الكبر الياباني «جيكيو كاتو» وان اول من ارسي قواعد وفن الشوتو كوجن في الكاراتيه اليابانية هو البروفيسور الصيني فوناكوشي جيوشن وسوف تقوم عزيزي القاري، بنشر حقاقت عن هذه الفنون وشروحات مستفيضة وافية مستقبل.

ان فن الجوجيتسو هو احد فنون الساموراي وهو فن ياباني قديم حيث ادخل الى اليابان في القرن السابع عشر من قبل «شينغ نينغ».

والجوجيتسو شكل من اشكال وممارسات الساموراي الخاصة، وكان هذا الفن يرب في مدارس سرية وكانت هذه المدارس تدار من قبل اساتذة مهرة اصبحوا يمارسون هذا الفن بكل كفاءة والتدريبات القتالية للتلاميذ تلحق الاذى بخصومهم من خلال الرمي كالكرس ولكن لم تحدث اصابات تصيب بعاهة او موت بين الطلبة، وكانت تمارس هذه اللعبة باليد الخالية من السلاح من خلال القتال والالتحام الجسدي وكانت ايضا تدرب باستعمال السلاح من السكاكين والعصي بهدف التغلب والسيطرة على الخصم اسلح واطهار مستوى متفوق من خلال حركات سريعة وقوية وشرسة باقل جهد ممكن.

والقد اخذ فن الجوجيتسو بعدا جديا عام ١٨٧٦ بعد دخول التجار الاجانب لأول مرة للاراضي اليابانية بعد ٢٣ عاما من فتح الباب امام هؤلاء التجار، وقد كان حمل السيوف ممنوعا

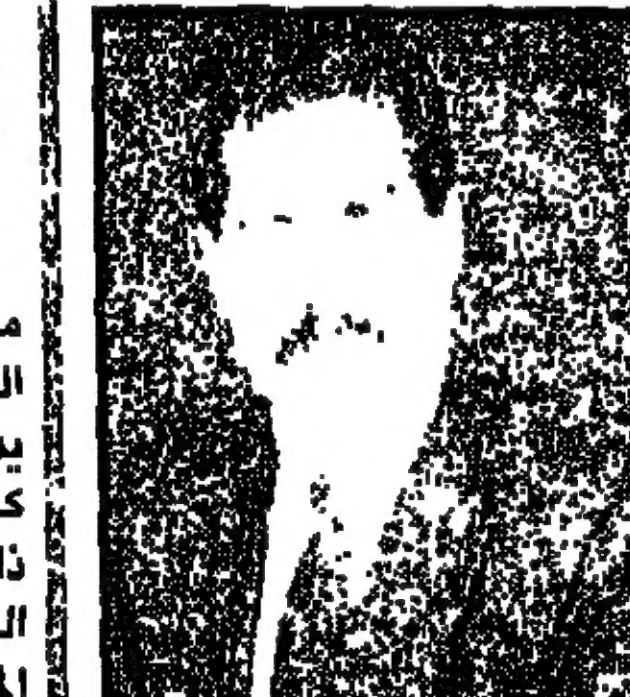
● في المشهد رقم واحد يتهاى المدرب احمد بالضرب يكتسب يديه الى وجه الاستاذ هشام اللحام.

● في مشهد رقم ٢، يقوم المدرب هشام بالهبوط بجسمه الى اسفل وطعنا يكون قبل افضل حركة احمد بالوصول اليه.

● المشهد رقم ٢٠، ينقض المدرب هشام على ساقى المدرب احمد ويقوم بسحبهما بقوة.

● المشهد الرابع يفقد المدرب احمد توازنه وتكون النتيجة ارتطام رأس احمد وظهوره بالارض بقوة تفقده وعبه.

من حكام الجنوب الى لجنة الحكام



● عارف الصلوح

وصل مكتب الدستور في محافظة الزرقاء الرسالة المكونة من بعض حكام الجنوب يقسمون فيها عن سبب استبعادهم عن ادارة المباريات وبعض الامور الاخرى. وعملًا بحرية الرأي ومساهمة منا في تلك الصورة كما وردت في الرسالة فالتنا تقويم بنشرها.

لم تستد اي مباراة في موسم ١٩٩٤م للحكام علماء بان اللجنة عندما تسلمت مسؤولياتها وعندها تابعتها الامم قالوا ان اللجنة السابقة اخذت عناوين الحكام خاصة في محافظة الطفيلة مع تأكيدنا على وجود ملات وعناوين نالمة لنا في الاتحاد.

لم نعلم اللجنة بزيارة الى حكام الجنوب اسوة ببقية حكام المناطق وتعتني ان يكون الناتج خيرا.

قامت اللجنة بمقدور دورات صقل لجميع حكام «الاردن» من اجل شرح التعليمات والتحديثات ولم يبلغ عن ذلك حكام الجنوب!!

اجتمعت لجنة الحكام مع كافة الحكام العاملين وكذلك لم ترسل اللجنة اي قرار من قراراتها

ال الى لجنة الجنوب بعكس اللجنة السابقة.

قامت لجنة الحكام باجراء فحص لبطاقة بدينية لكافة حكام المناطق دون ان تجري لحكام الجنوب هذه الاختبارات.

بتاريخ ١٤/٥/٩٥ اتصل حكام الجنوب باللجنة مستفسرين عن عدم مشاركتهم في دورات اللياقة وحدد لهم يوم ٢٥/٥/٩٥ ليكون لهم فحص مع الراسيين ولم يستند للحكام في الجنوب اية مباراة تذكر.

علما ان الحكام في الجنوب قد بعثوا بكتاب شكوى الى الاتحاد من اجل تفهم اوضاعهم ومشاكلهم.

وقتل ان حكام الجنوب عددهم خمسة، اقدم درجة اول، والبقية درجة ثانية من جميع محافظات الجنوب، وعدم اتمام لجنة الحكام بحكام الجنوب الخمسة، يكون له نصيب في الامر سلبا على الرياضة والرياضيين وبالتالى على كرة القدم المتطورة في الجنوب أمين من لجنة الحكام ان تعطي بعض الاهتمام لحكام الجنوب الذين يطالبون بحقوقهم ولا يطالبون بالاستحقاق.

يقول صاحب هذه الرسالة، انني على استعداد للمسايلة وشرح سوفف حكام الجنوب اسام اي مسؤول في الاتحاد ولجنة الحكام المركزية وكل منهم بالحركة الرياضية والشبابية حتى يباخذ الجميع حقوقهم في السرعة والامتنان.

كرة السلة ونظام البطولة الواحدة

● بقلم / مدرب سلة الجليل ابراهيم العصوص

في خضم الحديث عن مخططات الاتحادات وبرمجة بطولات لعام ١٩٩٦ فان الجميع يدرك حجم المسؤوليات الملقاة على كاهل هذه الاتحادات سواء كان ذلك بالتخطيط لبطولات الفئات العمرية المختلفة او برعاية المنتخبات الوطنية والاعداد للاشتراكات في المسابقات العربية والدولية، الا انه لا بد من الوقوف عند بطولة دوري الدرجة الاولى لفرق الرجال لكرة السلة، حيث ان الاتحادات المتعاقبة قامت بتنظيم بطولة الدوري على نظام الدوري الكامل ويستغرق هذا الدوري من شهر الى شهر ونصف في احسن الاحوال.

وهنا لا بد من تساؤل بسيط، هل يلي هذا الدوري بطولات السلة الأردنية التي تحتل مكانة مرموقة في هذه اللعبة على الصعيد العربي والآسيوي؟ وهل مباريات الدوري فقط كافية بكتسوير مستوى اللاعبين من خلال المواعف الميدانية التي يتعرض لها اللاعبون؟ على اعتبار ان المناقصات الرياضية هي الارضية الطبيعية التي يستلزم اللاعب الجيد حقولهم في السرعة والامتياز.

استعداداته لهضم وتطبيق هذا التكتيك الفردي والجماعي، هذا بالإضافة الى اكتساب الخبرات الانفعالية المختلفة والتحكم في التوترات الداخلية، فكل هذا لا يستلزم لاعبا تعلمه الا من خلال المناقصات الرياضية، والتي تسهم بجانب العمليات المختلفة للتدريب لتصيب واقر في الارتقاء بالمستوى الرياضي للفرق.

فلا يقلل ان تبقي الفرق تتدرب لمدة تتراوح ما بين ٨-٩ شهور لكي تخصص دوري منته شهر ونصف وبمعدلات تتخذ هذه الفرق ان فترة راحة اختيارية لمدة شهر لتتعد وتصبح فترة راحة اجبارية حتى بداية الدوري القادم، الا بعض الفرق والتي تمتلك من الامكانيات ما يؤهلها للاشتراك في مسابقات وبطولات خارجية او استضافة فرق للعب معها من اجل تخصيص هذا الفراغ الحاصل وتبقي هذه الفرق في حالة استعداد طوال العام بينما تقتفي الفرق الاخرى بالمشاهدة، مع اننا على يقين بان الزيادة الكبيرة وليس المعتدلة في عدد المناقصات

رياضة محلية

الدستور الرياضي تحاور فتى الحسين اربد الواعد

رائد ربابية في سماء الكرة... سهم اصفر



● رائد ربابية في سماء الكرة... سهم اصفر

من الوجوه الشابة التي اعتاد نادي الحسين اربد على ابرازها اكثر من موسم يبرز اسم اللاعب رائد ربابية القادم من قرى لواء الكرة وتحديدا من البلدة الرابية الاندية كطرايب.

هذا اللاعب سلط نجمه سهم اصفر واغد قدام بقوة نحو النجومية من خلال املاكه لمهارات فريدة ولغة كبيرة في التعامل مع واجباته كلاعب خط وسط يجيد اللعب الهجومية والدفاعية بكفاءة متفجرة.

هو لاعب في مقليل العمر، يتنقله مستقبل واعد مع فريقه وربما المنتخب الوطنية بعد ان لاقى فرصته بدون سبب مع منتخبنا الاول في الحاضر.

شارك فريقه الحسين اربد الموسم الماضي كلاعب اساسي وساهم في احراز اول بطولة رسمية لفريقه يتطلع بعين متفحصة لمستقبل واعد باذن الله.

الدستور الرياضي استقبل فتى الحسين الواعد الرابية واجرت معه الحوار التالي:

من كفر رباب الى الحسين

كان حلمي منذ الصغر ان لعب بفريق الحسين اربد والذي اشجعه واحبه عن بعد وكان في ذلك عندما احسست اني لاعب يجيد التعامل مع الكرة منذ ان بدأت اللعب ضمن صفوف فريق المدرسة ثم لعبت لفريق بلدي كفر رباب وعند التحاقي بصفوف القوات المسلحة لعبت ضمن فريق الفرقة الثالثة الملحة قبل ان ينتهي بي الحال الى احضان النادي الوحيد الذي اعلمته وتحققت اميتي وبدأت اخطو خطواتي مع الوصول الى الهدف المنشود.

لقطات

تأثرت كثيرا بانه وخبره منيب غرابية وابراهيم سعدي.

الامانة والذكاء المصان والمهارة الفريدة والمرونة ابرز مواصفات لاعب خط الوسط الناجح.

اشفاقي شجعت كثيرا للعب وكذلك اصداقائي ومن الشجعان المتفانين في النادي الحارس المبدع بلال الحارثي.

يضعفني الحارس خلدون والزهراء ومنيب وعارف وخالد خطاطبة بلدي ومن الوحدات معجب باداء سليمان وابوزيد ومن القضاة صفيي سليمان وجوزيف حتر ومن الرضا بدران (سابق) وخوخة واعب عن حكام الخطوط محمد طه.

اعتز كثيرا بجموعنا التي في الفرقة الرابعة بيدينا في حالة المباريات، ومن اكبر المشجعين (جميل).

حوار / حسين الزعبي

انتظروا فريقك

يعتبر نادي الحسين اربد من أعرق الاندية الأردنية واقدمها وفريق كرة القدم لهذا العام هو من افضل الفرق المحلية ويعد ضمن الاربعة الكبار على امتداد المواسم الماضية وهو دائما متأسس قوي وعنده على البطولات، وهو قادم ان شاء الله هذا الموسم بعزيمة اكبر لحصد الفرق المفازة مع التنصاف مباريات مرحلة الذهاب وتنتهي ان يواصل ذلك ليتوج بللا لدوري الذي تستلحه بجدارته.

فرقة اول لقب

لا يمكن التعبير بصديق عن عواطف وشعوري الغامر بالفخر بعد ان شاركت في احراز اول بطولة رسمية للفريق بعد ثلاث امتد اكثر من عقدين من عمر النادي.

لكنني اعتبرها محطة انطلاق نحو المزيد من الانتصارات والبطولات، وكانت اول بداية في تبشر بالخروج مع الفريق والتي ستكون بعون الله خطوة نحو بطولات اخرى قادمة تعد جماهيرنا الغالية بها.

ظلمني المنتخب الاول

بداية الاول ان تكون ضمن منتخب وطني ليلال ذلك لظرف كبير القدر واعتز به في ان امل بلادي في الاحاف الرياضية وحقيقة لقد عنت ضمن الذين تم اختيارهم للفريق في بداية مرحلة الاعداد وكان العدد كبيرا وتم تلبية اللاعبين الى النصف والاسلا لم اكن ضمن التشكيلة النهائية التي اختارها الجهاز التدريبي ولا اعرف سبب

ايناس عريفيج لريشة منتخب الطائرة

ايرد - الدستور

الرياضي

تم مؤخرا ضم لاعبة جاسنة لريشة فريق بيت ساسا الحاصل على بطولة كأس الاردن ايناس عريفيج الى صفوف المنتخب الوطني للريشة الطائرة حيث شاركت تدريباتها مؤخرا مع الفريق في العاصمة الأردنية عمان وبالتحديد بمرمستانها بالمنتخب الوطني للانشات غادة ابو سلمة وايمان عشتوم وهاضي هنيات وجميعهم لاعبات في صفوف الجامعة وبيت

ايناس عريفيج لريشة منتخب الطائرة

ايرد - الدستور

الرياضي

تم مؤخرا ضم لاعبة جاسنة لريشة فريق بيت ساسا الحاصل على بطولة كأس الاردن ايناس عريفيج الى صفوف المنتخب الوطني للريشة الطائرة حيث شاركت تدريباتها مؤخرا مع الفريق في العاصمة الأردنية عمان وبالتحديد بمرمستانها بالمنتخب الوطني للانشات غادة ابو سلمة وايمان عشتوم وهاضي هنيات وجميعهم لاعبات في صفوف الجامعة وبيت

مركز شباب الطالبة طموحات كبيرة بانتظار الادارة الجديدة

تحقيق / محمد معالي

في العام ١٩٦٨ تناسى بعض الشباب لايجاد ناد يجد فيه سكان المنطقة متنفسا وتوظيف وقتهم في نشاطات رياضية واجتماعية وثقافية مفيدة، فكان مولد نادي شباب الطالبة الذي يبعد نحو ٣٠ كم جنوب عمان ويتأجج اعضاؤه حماسا ورغبة في العمل وخدمة النادي.

● مجدي عبد الجيد

لا يختلف الامر لدى ابناء المنطقة عن غيرهم فبعد انهم يتسابقون على المشاركة في نشاطات النادي ودعمه والوقوف صفا واحدا لخدمة

المشاركين في نشاطات النادي من خارج المنطقة حتى تشعرك انك في بيتك وبين عشيرتك ومن كافة الفئات.

الهيئات الاندية المتعاقبة

وحتى الآن عملت على تطوير نشاطات ومراقب النادي وبلغ لروته منذ العام ٩١ وحتى الآن، فكان لهم دائما مشاركة النادي الفاعلة لبناء المنطقة



● فريق الطالبة

ويعتبر فريق كرة القدم المصاعد حديثا للدرجة الاولى صاحب الرقم الاكبر في المحرضات ورغم ذلك يقول رئيس النادي السيد مجدي العزة اننا لن ندرج جهدا في سبيل تقدم الفريق وتطورهم. ويجانب نشاط كرة القدم يشاركه بفاعلية في اتحادات كرة القدم وكرة الطاولة والشطرنج وهو يطمح بالانتساب لاتحادات اخرى.

في مجال النشاط الاجتماعي، يحرص النادي على دعم القيان والايام وتبني الكثير ممن لا تساعدهم ظروفهم، وتوفر مبنى لهم يجدون بديلا عن ما حرموا منه بمساعدة اهل الخير الذين يتسابقون ايضا لدعم النادي ماديا ومعنويا من ابناء المنطقة وكذلك بعض الهيئات الخيرية منها منتدى بيت المقدس وجمعية الشبان المسيحية وغيرها.

في مجال النشاط الثقافي، يعكف النادي على القامة الندوات والمحاضرات والاسيات الثقافية والشعرية والحفلات الفنية الى جانب القيام بالانام الطبية المجانية ودعم الطلاب الاقل حظا وتشكيل فرق طوارئ في ايام الشتاء بالتعاون مع الجهة الحكومية المختصة.

ويختتم السيد العزة حديثه فيقول:، ويبقى السؤال الذي يطرح نفسه ونسعى باستمرار لاجاد الجواب له وهو كيف يقدم المزيد الى الانجازات اخرى لواء طموحاتنا وتطلعاتنا نحو الافضل والاشمل خدمة للشباب ولهذا المولم في ظل القادة الباني جلاله الملك الحسين العظيم.

الهيئة الادارية التي قارنت في الانتخابات الاخيرة كوتت من السيد مجدي العزة رئيسا، السيد بسام الطوبارة نائبا للرئيس، السيد علي الهنسي أمين السر، السيد عبد الله الهنسي أمين الصندوق، السيدة يوسف العزة، ساف العزة، محمود داود اعضاء.

قصتي مع الحسين اربد

يعود سبب التحاقي بنادي الحسين اربد اثناء مشاركتي لفريق الفرقة الثالثة حيث شاهدني اللاعب عارف حسن والذي يلعب لنفس الفريق وطلب مني الانضمام للنادي وكان ذلك في الموسم قبل الماضي ١٩٩٣ وفعلا فمت بالتسجيل وبدأت اتدرب مع الفريق الاول ومكنت على فطاع الاحتياط عدة شهور قبل ان اقيت جودتي باللعب واخذ فرستي مع الفريق ولعبت ضمن التشكيلة الاساسية للفريق، وشاركت في المسعر الخارجي الذي اقيم الموسم الماضي بالعراق وخضنا اكثر من لاء ابرزها خسارتنا امام الزوراء بطل الدوري والكاس ٢/١ وكانت من اجل مبارياتنا هناك.

اعتز بمدربي الفريق

التي اعتز كثيرا بقدرات المدرب الحالي للفريق العراقي علي حاتم والذي ساهم بصقل موهبتي الكروية لهذا فله عندي احترام وتقدير كبيران

ويعود الفضل في ايصالي لهذا المستوى الذي انا عليه الآن للمدربين محمود ابوعايد وعلي الدردور واحمد ناجي والاخير يشرف على تدريبي في فريق الفرقة الثالثة.

لهؤلاء جميعا لهم بصمات واضحة على تطوير مستواي نحو الافضل سيما وأنا في بداية المشوار وامامي الكثير من الانجازات بعون الله.

شافي طلفاح مدربي تنس الشمال

بدأت ملتقى الشمال للتنس استضافته المحطة السياحية في المرب شافي طلفاح الذي يقود جلالته مهمة التثنية وتنشيط رياضة التنس في الشمال الذي يولي الاهتمام بالكرة الطائرة والكرة الشمال.

ويختتم السيد طلفاح حديثه فيقول:، ويبقى السؤال الذي يطرح نفسه ونسعى باستمرار لاجاد الجواب له وهو كيف يقدم المزيد الى الانجازات اخرى لواء طموحاتنا وتطلعاتنا نحو الافضل والاشمل خدمة للشباب ولهذا المولم في ظل القادة الباني جلاله الملك الحسين العظيم.

الهيئة الادارية التي قارنت في الانتخابات الاخيرة كوتت من السيد مجدي العزة رئيسا، السيد بسام الطوبارة نائبا للرئيس، السيد علي الهنسي أمين السر، السيد عبد الله الهنسي أمين الصندوق، السيدة يوسف العزة، ساف العزة، محمود داود اعضاء.



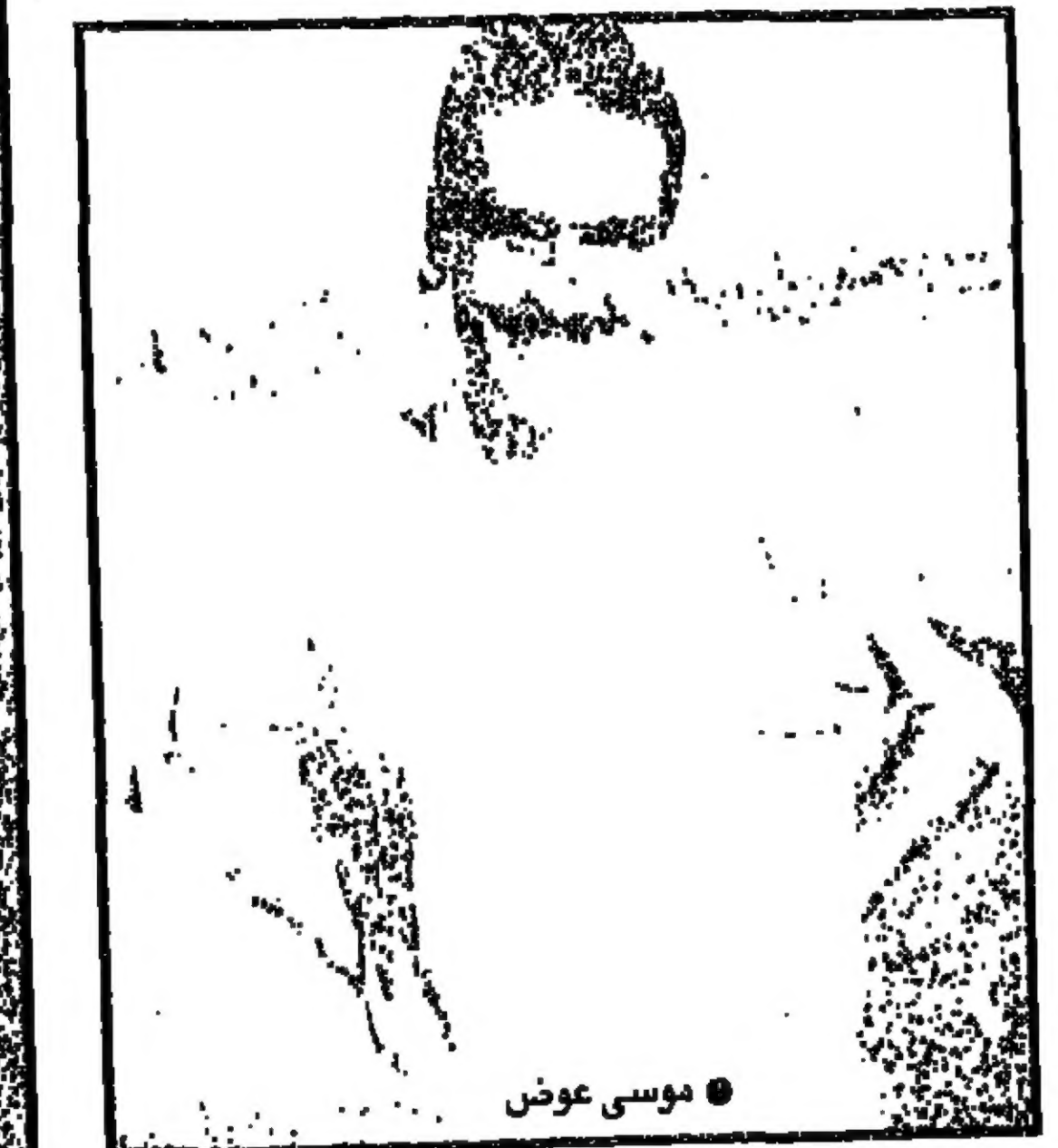
● ايرد لنادي لحد المصلا

ماذا تعرف عن النجم الجزائري رياح ماجر؟

يعد رياح ماجر من أفضل اللاعبين الجزائريين في تاريخ كرة القدم، حيث لعب في صفوف المنتخب الوطني من ١٩٧٧ إلى ١٩٨٦، وسجل ١٩ هدفاً في ١٩ مباراة. لعب ماجر في صفوف نادي الوفاق القاري، وشارك في بطولة كأس العالم ١٩٨٦ في المكسيك. كان ماجر من اللاعبين القلائج الذين لعبوا في صفوف المنتخب الوطني في فترة الستينيات والسبعينيات.

بريد الدستور

مبارك بن عبد العزيز



القاب فيصلاوية

النادي الفيصلي: الصقر الأزرق
مظهر السعيد: المدير
جريس تادرس: المدير
جمال ابو عايد: المدير
صبيحي سليمان: المدفعي
صبيحي عوض: المروغ
موسي عوض: ثعلب الملاعب
جعفر حماد: المهاجم المربع
راتب العوضات: البركان الثائر
مهند محادين: صخرة الدفاع
انيس شفيق: السمكة الطائرة
محمود رجب العوايشة
عمان - ماركا الشمالية

الى الامام يا ابطال كفرسوم

حينما اراد كفرسوم ان تكون للرياضة تجربة تنمو فيها غرسة واراض تقوم عليها فريقة ساق ابتداءه الى الملاعب. فريق كفرسوم، لم يات مصالحة او بغل الخوارق ولم يسلك طريقا مفروشا بالازهار، كل ما وصله هذا الفريق كان لان طموحه عالي الهمة ويريد ان يصنع لنفسه مكانا الى جانب الفرق، وقد تهيأ للفريق من اجله ما اعزاه وغلاظه. فما فلتك بفريق ولد في بلد ذواق للرياضة بكافة افراده فالتشجيع الكبير والشباب والطفل كله مهتم بهذه اللعبة ويتابعها باهتمام غريب وهذا ما لمسته بنفسه عندما تعاملت مع الامام. وما يستحق التقدير والاشادة الحرب المبدع من مصباح بتعاليمه واخوته الوثيقة بينه وبين اللاعبين ليقن ان وراء هذا الفريق مدرب وبينة تؤمن فيه احد كبير، وما هو كفرسوم بقارح جميع الفرق القوية مثل الحسين والوحدات والفيصل والرمثا وجميع اندية الدرجة الممتازة فلم يستطع الفوز عليه سوى الحسين. بحق انه يستحق كل الاحترام والتقدير ونفختم بهذا الفريق وبمديره القدير والى الامام يا ابطال.

أغاني والقاب

نادي الوحدات: يشوفك بجيك
جيك من زمان: هشام عبد المنعم
يوسف العموري: القدم الذهبية
الدفاع المرفس: خالد المجدلاوي
عبدالله ابو زمع: جيك من زمان
نجم ساطع من زمان: جهاد عبد المنعم
عصام محسود: جوك الناس
لعبد جوده الناس: منير ابو هنيش
فيصل ابراهيم: الراس الذهبي
جيبني انت: ناصر فتون
علي جمعة: كلام طير وطير
الناس: علي محمد
لعبد لن والفكر: سليمان عبد الله
جمال محمود: كل ما



منير ابو هنيش

مقتطفات من موندريال الاورونواي

في بطولة كأس العالم ١٩٨٦، كان المنتخب الجزائري قد حقق فوزا كبيرا على المنتخب البولندي ١-٠. كان هذا الفوز من أهم الفوزات في تاريخ المنتخب الجزائري في كأس العالم.

اسماء والقاب

في بطولة كأس العالم ١٩٨٦، كان المنتخب الجزائري قد حقق فوزا كبيرا على المنتخب البولندي ١-٠. كان هذا الفوز من أهم الفوزات في تاريخ المنتخب الجزائري في كأس العالم.

فهد افرقيا «يوز بيو»

اول لاعب كثر في سجل المنتخب الجزائري في كأس العالم ١٩٨٦، كان فهد افرقيا. كان فهد افرقيا من اللاعبين القلائج الذين لعبوا في صفوف المنتخب الوطني في فترة الستينيات والسبعينيات.

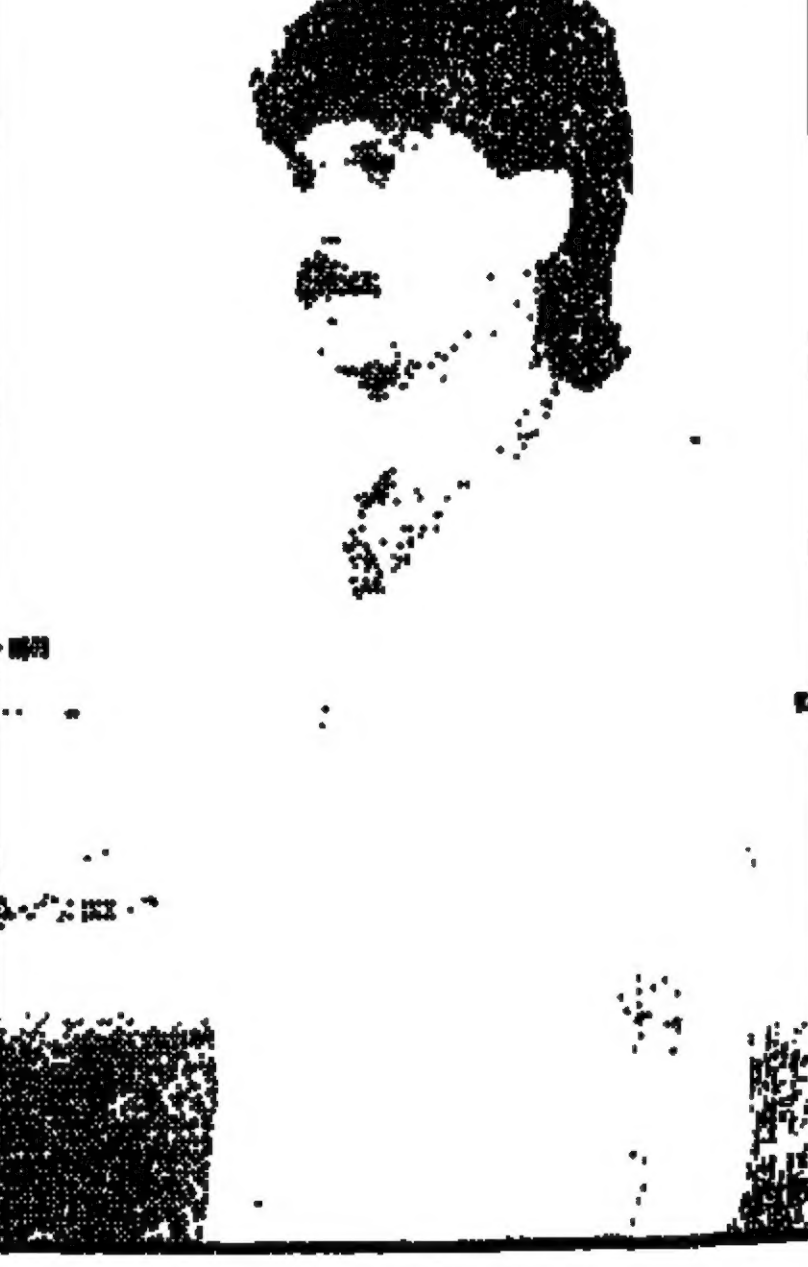
المحطة الثالثة: سويسرا - ١٩٥٤

في بطولة كأس العالم ١٩٥٤، كان المنتخب الجزائري قد حقق فوزا كبيرا على المنتخب البولندي ١-٠. كان هذا الفوز من أهم الفوزات في تاريخ المنتخب الجزائري في كأس العالم.

احمد ارشيد العرقان - المرق

قصيدة الى نادي الرمثا الرياضي

نادي الرمثا يا شجعان حارسنا ابوناصوح محمد الخزعلي يا خطير اللاعب بلال اللحام هذا محمد الداود حسين وعيسى والوسط خالد العقوري يا فنان سليم ذيابات يا صانع وموفق يا ابوفضيب وانت واللكه يا خوخ تسلم رجلك يا مراد البلاسمة خذ وهات حسام وليث السندور



سليم ذيابات

القرصة الإيطالية والمونديال

في بطولة كأس العالم ١٩٨٦، كان المنتخب الجزائري قد حقق فوزا كبيرا على المنتخب البولندي ١-٠. كان هذا الفوز من أهم الفوزات في تاريخ المنتخب الجزائري في كأس العالم.

الوحدات حبيب الملايين

في بطولة كأس العالم ١٩٨٦، كان المنتخب الجزائري قد حقق فوزا كبيرا على المنتخب البولندي ١-٠. كان هذا الفوز من أهم الفوزات في تاريخ المنتخب الجزائري في كأس العالم.

احمد ارشيد العرقان - المرق

قصيدة الى نادي الرمثا الرياضي

نادي الرمثا يا شجعان حارسنا ابوناصوح محمد الخزعلي يا خطير اللاعب بلال اللحام هذا محمد الداود حسين وعيسى والوسط خالد العقوري يا فنان سليم ذيابات يا صانع وموفق يا ابوفضيب وانت واللكه يا خوخ تسلم رجلك يا مراد البلاسمة خذ وهات حسام وليث السندور

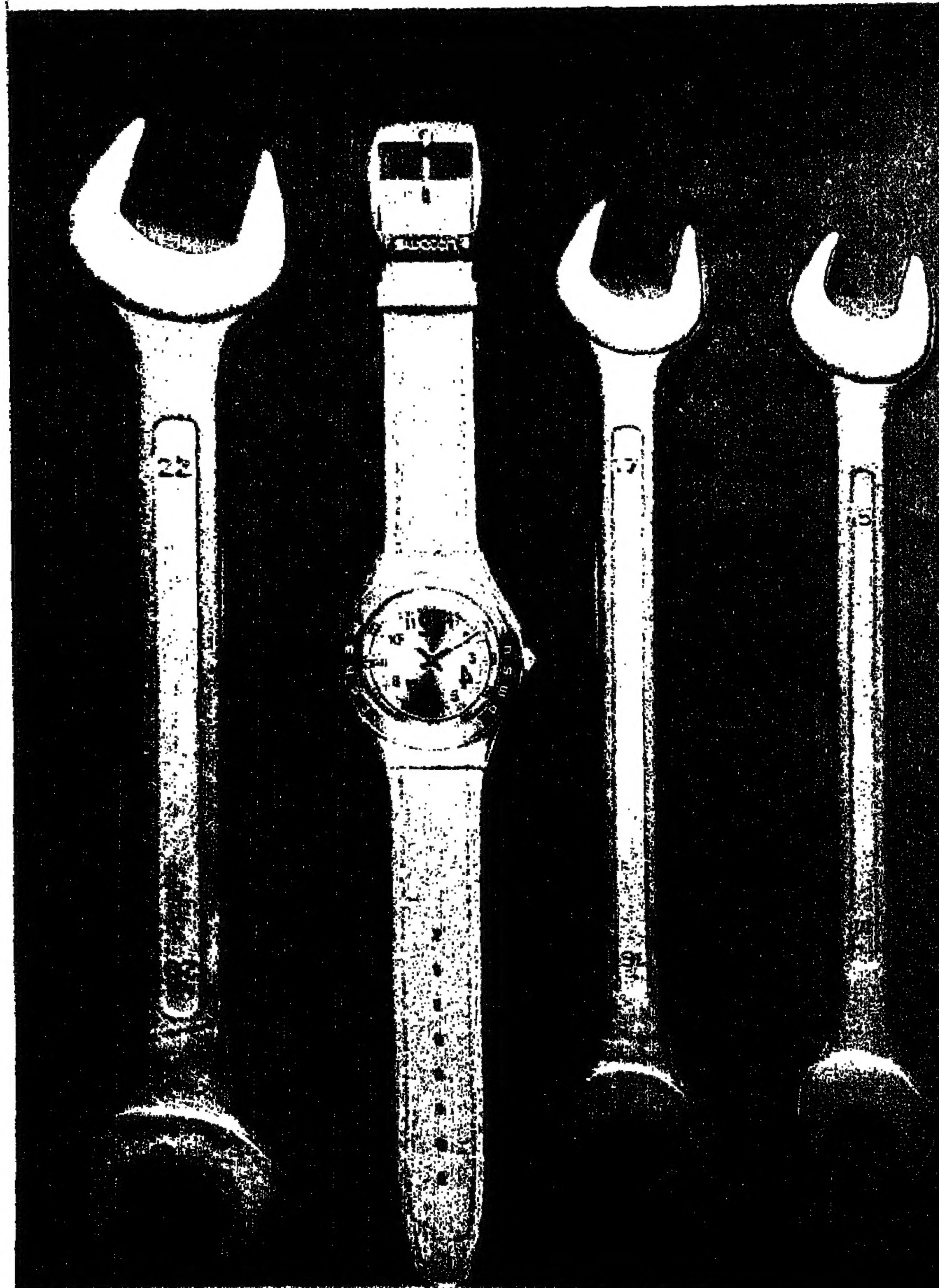
فهد افرقيا «يوز بيو»

اول لاعب كثر في سجل المنتخب الجزائري في كأس العالم ١٩٨٦، كان فهد افرقيا. كان فهد افرقيا من اللاعبين القلائج الذين لعبوا في صفوف المنتخب الوطني في فترة الستينيات والسبعينيات.

اشقاء تجمعهم الرياضة وتفرقهم الاندية

METAL GOES SWATCH.

swatch
IRONY



لعل من الظواهر الملفتة للانتباه على الساحة الرياضية في الشمال كرة الاشقاء الذين يمارسون الرياضة في الاندية وتجمعهم صفة اللعب بصوف الدرجة الاولى للالعاب الرياضية المختلفة، وان كانت كرة القدم واليد لهما نصيب الاسد في هذه الظاهرة.

لقد برز اكثر من شقيق واحد او اكثر يلعبون نفس اللعبة وينس النادي او يختفون ايضا في اللعبة والنادي معاً.

ويمكن الحديث باسهاب عن هذا الموضوع كحالة متميزة هنا في الشمال ولعل كرة اليد تحظى بالسواد الاعظم ليس من جانب الاشقاء وانما على مستوى العائلات الرياضية التي رسمت طريقها نحو رياضة كرة اليد على امتداد السنوات القليلة الماضية.

وعند الحديث عن كرة اليد تبرز عائلة فتح الله التي قدمت ضمن صفوف فريق واحد جمعهم وهو فريق العربي، قدمت نجوما كبارا تالقوا في صفوف فريقيهم والمنتخبات الوطنية امثال جمال فتح الله وموفق فتح الله وشقيقهم الصاعد بهاء فتح الله.

وهذه العائلة مقترنة ايضا بعائلة العطاوي التي انجبت الحرب الحالي للجيل ثابف حسن وشقيقه الضارب المتالق دوما اسماعيل ولهما اشقاء في بداية المشوار يتوزعون على اندية الحسين اريد والجيل هما خالد حسن وعما حسن، ولا تنتهي السلسلة العائلية التي تخصصت في ما يبدو في هذا اللون من الرياضة، فقد اختطت نفس الطريق عائلة المعاصرة والشناق مؤخرًا وبرز الشقيقان محمد ليواليل لاعب الجناح في العربي وشقيقه لاعب السقوط الواعد في فريق الحسين - اريد.

وتميزت كرة اليد عن غيرها في هذه الحالة بفائلة السمر تشكل السواد الاعظم من لاعبي فريق كفرسوم لكرة اليد الذي اعاد اللعبة الى حضرته مؤخرًا بعد ان كان قد جمد في وقت سابق، وبرزت عدة أسماء منها قسيم السمر وبلال السمر ومجدي السمر وغيرهم.

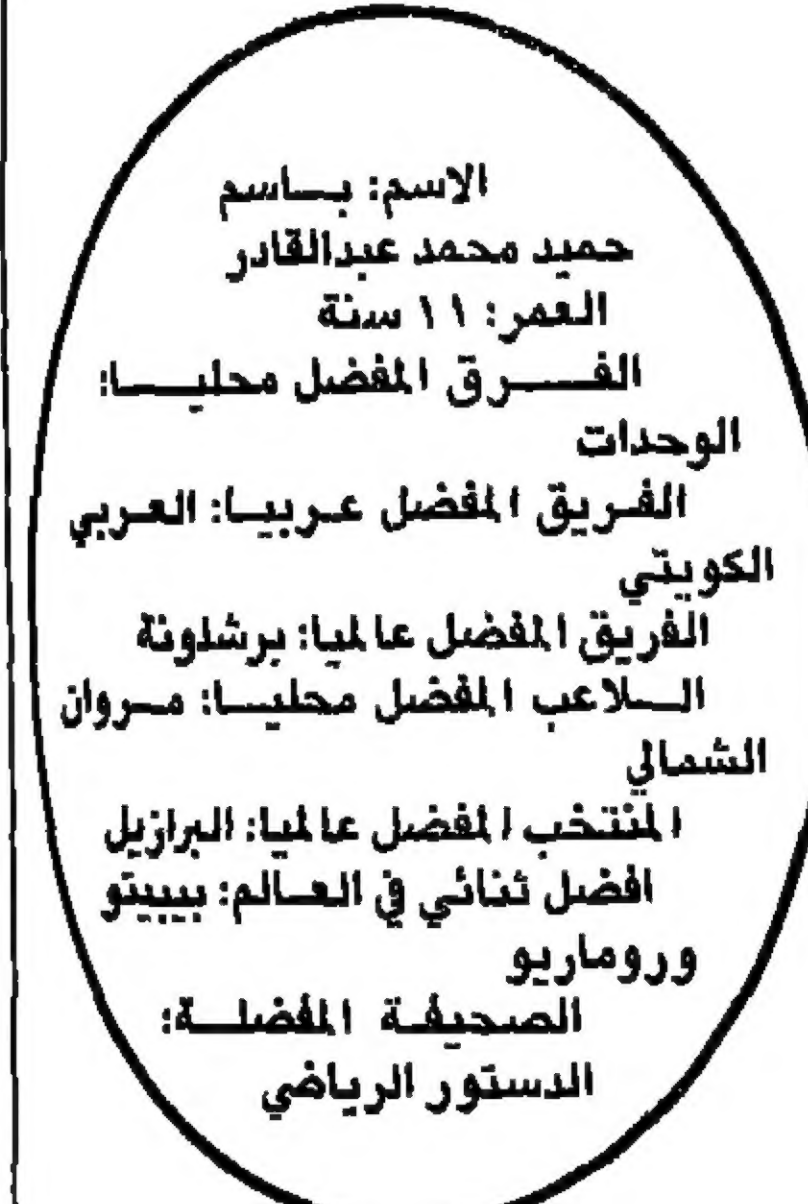
وعلى الجانب الآخر لعبة كرة القدم ايضا هناك العديد من الاشقاء الذين يمارسون اللعبة وهذا ما يميز فريق كفرسوم «العائل» عن غيره من الفرق لانهم يشكلون النسبانية العظمى من عناصره هم من افراد عائلة «العبيدات» ولديهم اشقاء امثال يوسف قلب الهجوم سليمان لاعب خط الوسط والظهير الايسر عثمان وشقيقه المهاجم شامان، واذا كان ما يميزهم انهم يلعبون في نفس الفريق فهناك اشقاء جمعتهم الكرة وفرقتهم الاندية فالاشقاء الثلاثة ماهر وفوزي وهاني عثمان يتوزعون على ويلعب بنفس المركز شقيقه الاصغر هاني في فريق العربي اما فوزي فهو كابتن الجليل ومهندس العاية الهجومية، وفريق الحسين هناك رامي وزاد رابعة اما عبدالله الشاب هداف فريق الحسين اريد فان شقيقه حسن يلعب كهاجم في فريق بلدته الصريح.

اما الرضا فرغم صلة القرى التي تجمعهم فانه لا يوجد سوى شقيقين يلعبان في صفوفه هما محمد الخزعل وشقيقه عمرو، وهما مدافعان وحسن الشاينة وشقيقه فريد الواعد في وسط الفريق.

فهم عائلة خصصتها حول ظاهرة «العائلة» بفرق الشبان تامل انما استوفينا الجميع ونكرر اعتذارنا الشديد اذا قلنا ان بعض الحالات تامل استيفاء الموضوع لاحقا.



الاسم: ابراهيم موسى عيسى يغفور
العمر: تسع سنوات
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل: الوحدات
اللاعب المفضل: هشام عبدالمع
وابراهيم سعدية
الامنية: ان اصبح لاعبا باحد الاندية الرياضية



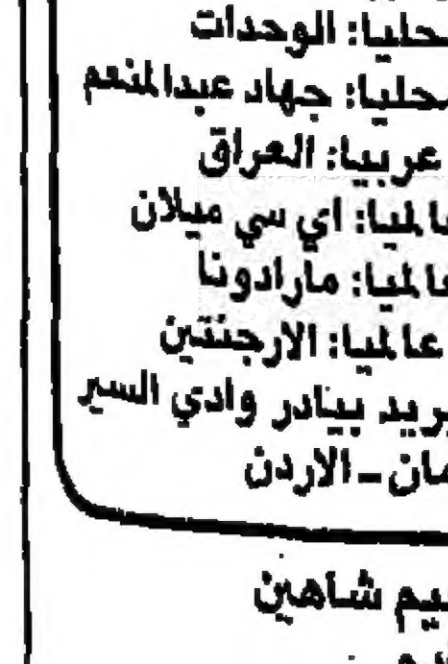
الاسم: باسم
حميد محمد عبدالقادر
العمر: ١١ سنة
الفريق المفضل: محليا: الفريق المفضل عربيا: العربي الكويتي
الفريق المفضل عالميا: برشلوة
اللاعب المفضل محليا: مروان الشمالي
المنتخب المفضل عالميا: البرازيل
افضل ثنائي في العالم: بيبينو وروماريو
الصحيفة المفضلة: الدستور الرياضي



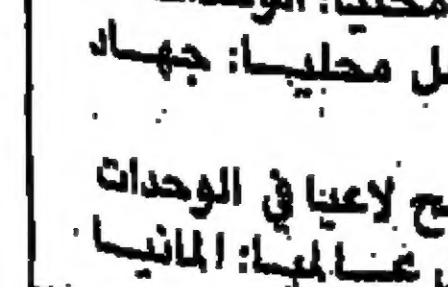
الاسم: عصام احمد العبادي
العنوان: ضاحية الامر حسن / عمان
النادي المفضل محليا: الامنية: ان يحصل النادي الفيصلي على بطولة الدوري
اللاعب المفضل محليا: الفيصلي على بطولة الدوري وحصول اللاعب جريس جريس النادي المفضل عربيا: الفيصلي لهذا الموسم
اللاعب المفضل عربيا: جمال ابو عابد



الاسم: محمد صالح العبد
العمر: ١٩ سنة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الوحدات
اللاعب المفضل محليا: الوحدات
اللاعب المفضل عربيا: هشام عبدالمع
وابراهيم سعدية
الامنية: ان اصبح لاعبا باحد الاندية الرياضية



الاسم: باسم
محمد ربيع الدويك
العمر: ١٩ سنة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الوحدات
اللاعب المفضل محليا: الوحدات
اللاعب المفضل عربيا: هشام عبدالمع
وابراهيم سعدية
الامنية: ان اصبح لاعبا باحد الاندية الرياضية



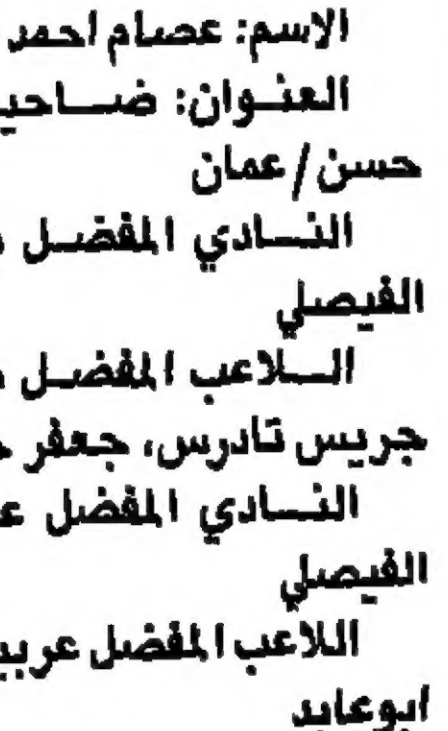
الاسم: باسم
محمد ربيع الدويك
العمر: ١٩ سنة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الوحدات
اللاعب المفضل محليا: الوحدات
اللاعب المفضل عربيا: هشام عبدالمع
وابراهيم سعدية
الامنية: ان اصبح لاعبا باحد الاندية الرياضية



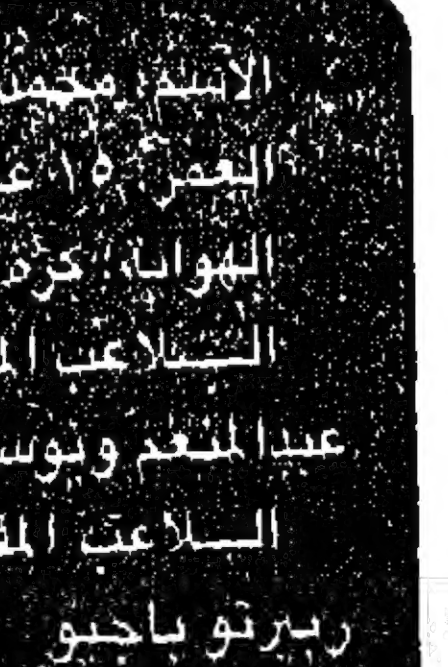
الاسم: محمد هزاع نوفل الزينات
العمر: ١٤ سنة
الهواية: كرة القدم والسباحة
اللاعب المفضل محليا: جهاد عبدالمع
وهشام عبدالمع وخالد الجدلوي
النادي المفضل: الوحدات
اللاعب المفضل عالميا: روماريو وباجيو
الجريدة المفضلة: الدستور الرياضي
العنوان: الاخوار الشمالية



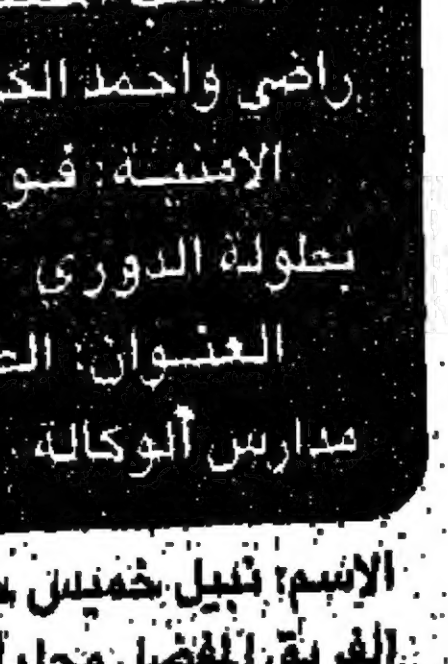
الاسم: محمد هزاع نوفل الزينات
العمر: ١٤ سنة
الهواية: كرة القدم والسباحة
اللاعب المفضل محليا: جهاد عبدالمع
وهشام عبدالمع وخالد الجدلوي
النادي المفضل: الوحدات
اللاعب المفضل عالميا: روماريو وباجيو
الجريدة المفضلة: الدستور الرياضي
العنوان: الاخوار الشمالية



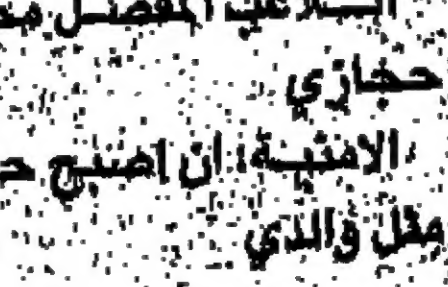
الاسم: عامر عز الدين
الدويك
العمر: ١٨ سنة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الوحدات
اللاعب المفضل محليا: الوحدات
اللاعب المفضل عربيا: هشام عبدالمع
وابراهيم سعدية
الامنية: ان اصبح لاعبا باحد الاندية الرياضية



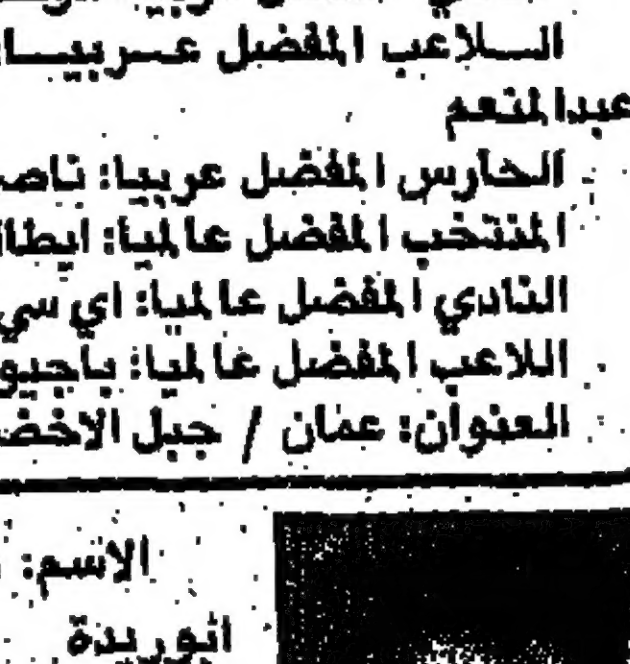
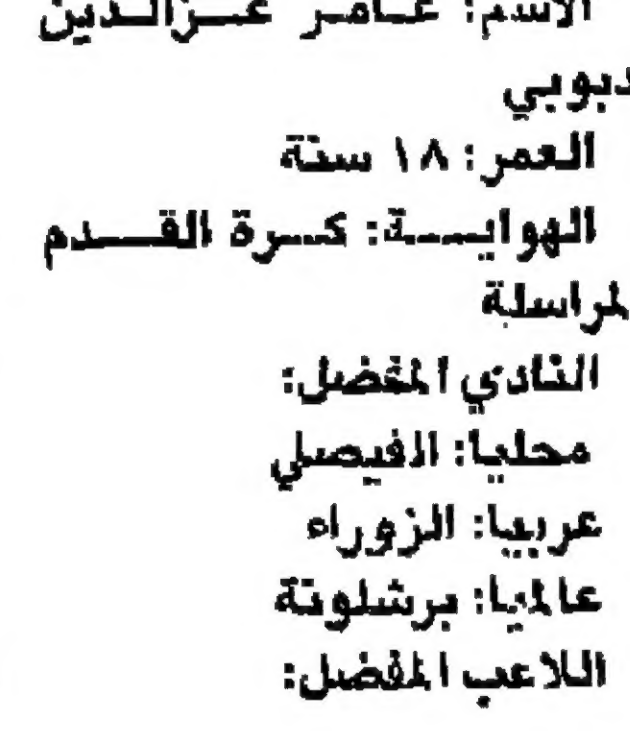
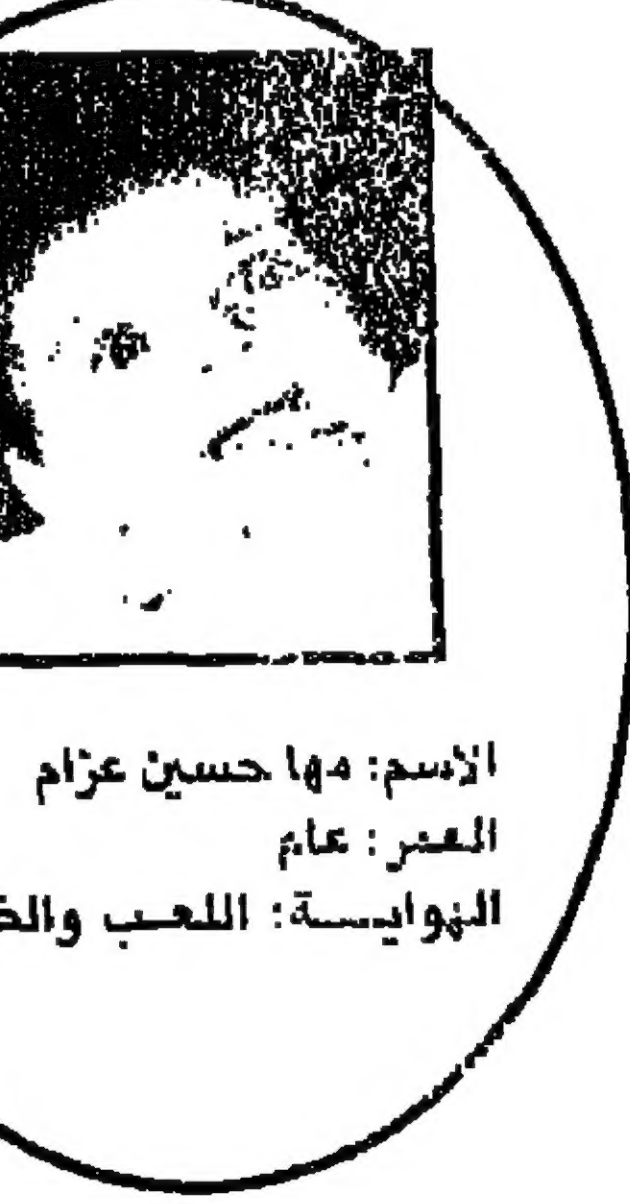
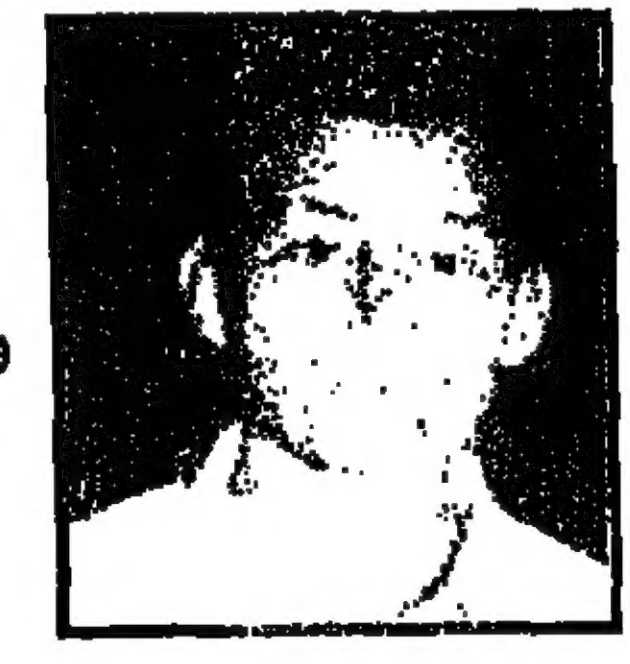
الاسم: عامر عز الدين
الدويك
العمر: ١٨ سنة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الوحدات
اللاعب المفضل محليا: الوحدات
اللاعب المفضل عربيا: هشام عبدالمع
وابراهيم سعدية
الامنية: ان اصبح لاعبا باحد الاندية الرياضية



الاسم: عامر عز الدين
الدويك
العمر: ١٨ سنة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الوحدات
اللاعب المفضل محليا: الوحدات
اللاعب المفضل عربيا: هشام عبدالمع
وابراهيم سعدية
الامنية: ان اصبح لاعبا باحد الاندية الرياضية



الاسم: عامر عز الدين
الدويك
العمر: ١٨ سنة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الوحدات
اللاعب المفضل محليا: الوحدات
اللاعب المفضل عربيا: هشام عبدالمع
وابراهيم سعدية
الامنية: ان اصبح لاعبا باحد الاندية الرياضية



هكذا من الشغل



● سلطان الروسان

صبحي سليمان سجل اسرع الاهداف في عمان

والاسرع على سناد عمان. وينافس الهدف الذي سجله سلطان الروسان لاعب كفرسوم في مرمى الرمثا على ملعب الحسن في الاسبوع الاول. وهذا لا يعد من الاسرعة الى ان سليمان رفع رصيده من الاهداف الى ثلاثة وعلما سجلت في مرحلة الارباب.



● صبحي سليمان

هي الاولى التي تحتسب لفريق الحسين

«زامل» الرصيفة

ما ان امسك زيد مسدد مدافع الرصيفة الكرة بيده، حتى احتسب الحكم يوسف شاهين ركلة جزاء لفريق الحسين - اريد هي الاولى التي تحتسب لفريق الحسين، كما انها الاولى التي يحتسبها الحكم شاهين -

عبدالله الشيبان لاعب وسط الحسين - اريد واحد ابرز هدافي الدوري، تصدى لتنفيذ الكرة، الا ان حارس الرصيفة محمد الزامل تمكن من صد ركلة جزاء، علما بان الركلاتين جاءتا على سناد عمان الدولي.

عندما كانت الكرة في طريقها الى المرمى حاول مدافع الرصيفة زيد مسدد اخراج الكرة بيده لمنعها من دخول المرمى، مما اجر الحكم يوسف شاهين على رفع البطاقة الحمراء في وجه مسدد وفي وقت مبكر من المباراة.

بالطبع حالة الطرد هذه هي الاولى لهذا اللاعب، لكنها السادسة لفريق الرصيفة، كما انها الاولى التي يشهدها الحكم شاهين خلال المرحلة من عمر الدوري.



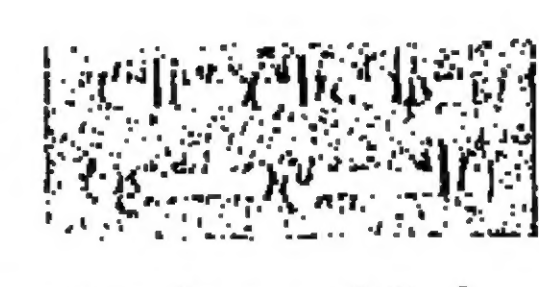
● يوسف شاهين

البقعة مع سحاب حسم الموقعة

يبدو ان البقعة في سياق محمود لحصد النقاط والهروب من شبح الهبوط، فقد حقق فوزه الثاني على التوالي ليرفع رصيده الى ١٨ نقطة.

ومن الاهداف للبقعة ٢٢ هدفا وعليه ٢١ هدفا، وهذا يعني ان هدفا واحدا يبقى في حساب البقعة، بعد طرح ما عليه ماله. هدفا للبقعة سجلا على مدار الشوطين بامضاء جبر الشطرات وخضر بدوان، وهذا الاخير اصبح رصيده اربعة اهداف، الا ان هدفا في مرمى سحاب هو الوحيد الذي لم يسجل من ركلة جزاء.

القبة... الشبلي ينشدها



فريقا الحسين والوحدات استمست شراكتها في البطولة، حيث تساوت كفة حالات الفوز والتعادل والخسارة والنقاط. فقد فاز كل منهما سبع مرات وتعادل خمس مرات وخسر مرتين، وجمع كل منهما ٢٦ نقطة.

محمد الخزعلي مدافع دول طاما كان مصدر فخرا واعتزازنا لاستواء المرمى وخالفه الرفيعة. الا ان الخزعلي صدمنا بصرف غير لائق تجاه الجمهور، فلا يجوز ابدان يشاق اللاعب خلف ظهر من الجمهور، لا سيما وان الخزعلي قوة للاعبين فريفة.

للاهداف سجلها الفصلي خلال الشوط الاول في مرمى القادسية، رفعت رصيده للفريق من الاهداف الى ٢٣ هدفا ومن النقاط الى ٢٨ نقطة. الاهداف الثلاثة سجلها (الصبحيان) عوض وسليمان، حيث افتتح سليمان التسجيل، و اضاف عوض الهدفين الثاني والثالث. الطريف في الامر ان لكل من اللاعبين ثلاثة اهداف حتى الآن في البطولة.

نفس النتيجة ذهبا وايابا

مباراة الرمثا وكفرسوم هي المباراة الوحيدة التي انتهت الى نفس النتيجة ذهبا وايابا، حيث تعادلا في المرتين ١/١.

الا ان هناك فارقا حدث، حيث كان الاهل هو السباق الى الهدف ذهبا، بينما كان كفرسوم هو من سجل هدف التقدم لايابا.

الروح الرياضية تجلت على سناد عمان في الشوط الاول بين لاعبي الوحدات والرمثا، حيث كان لاعبو الرمثا يسيرون الى اخراج الكرة لاسعاف لاعبي الوحدات، والذين بدورهم كانوا يعيدون الكرة الى لاعبي الرمثا. في الشوط الثاني اطلقت الاعصاب وكثر الخطيب، الا ان اي احتكاك لم يحدث بين لاعبي الفريقين، وخرجوا معا حيايين.

هارد لك يا درود

بعد مرور نصف ساعة على احداث لقاء القبة، قام مدرب الرمثا باستبدال ليث الدردور بشقيقه الاكبر حسام، وفي الشوط الثاني، دفع الحارب بالواعد فريد الشناينة مكان حسام الدردور، الذي لم يعجبه الوضع وقرر الحارب فخرج فاضليا ولم يتجه الى معاودة الاحتياط الاحتياط.



● صبحي عوض

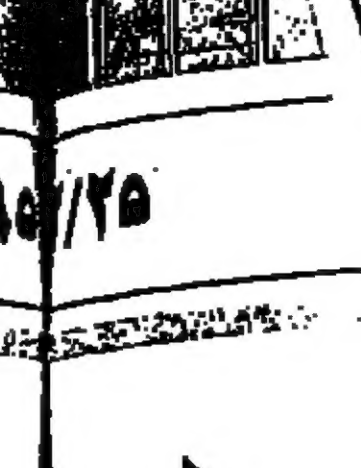
للاهداف سجلها الفصلي خلال الشوط الاول في مرمى القادسية، رفعت رصيده للفريق من الاهداف الى ٢٣ هدفا ومن النقاط الى ٢٨ نقطة. الاهداف الثلاثة سجلها (الصبحيان) عوض وسليمان، حيث افتتح سليمان التسجيل، و اضاف عوض الهدفين الثاني والثالث. الطريف في الامر ان لكل من اللاعبين ثلاثة اهداف حتى الآن في البطولة.

واخيرا الرماثة لعبوا في عمان

واخيرا بعد مضي ١٤ اسبوعا من عمر الدوري، كان سناد عمان يشهد اول وجود رمثاوي في العاصمة. الرمثا عجز عن تسجيل اي هدف في مرمى الوحدات، لكن شيك حارسه ابونا صوح استقبلت هدفا رائعا برأس خالد المجدلوي، واصبح بالاتي اول هدف يطرق مرمى الرمثا في العاصمة. بلعما هذه هي الخسارة الثانية للرمثا في البطولة، وللصدفة فان الخسارتين جاءتا امام فريقين من العاصمة هما الجزيرة والوحدات وينال النتيجة وخارج اريد، حيث كانت الخسارة الاولى على ملعب الفرق.

تعد الهادي اخفق في تنفيذ الجزاء لأول مرة

في لقاء الشباب الذي جمع بين فريق الجزيرة والجيل على ملعب الحسن، احتسبت ركلة جزاء لصالح الجزيرة بعد تعرض حارسها لخطأ من الفريق الى هدف. في لقاء الشباب الذي جمع بين فريق السيلط، احتسبت ركلة جزاء لصالح الجيل، لكنها جاءت لصالح الجيل بعد تعرض اللاعب خليل يوسف للتعثر، تصدى لتنفيذها الرافعة عبد الهادي، الذي منافس على صدارة الهادفين لكن حركته جاءت خارج الشبكات الثلاث. ابراهيم الذي اخفق كثيرا سرت بالانجيل سبق له، وان نفذ ثلاث ركلات يتجاءل خلال مرحلة الشباب ستكشف تفاصيل اخرى عن هذا العرض.



القبة... الشبلي ينشدها

فريقا الحسين والوحدات استمست شراكتها في البطولة، حيث تساوت كفة حالات الفوز والتعادل والخسارة والنقاط. فقد فاز كل منهما سبع مرات وتعادل خمس مرات وخسر مرتين، وجمع كل منهما ٢٦ نقطة.

محمد الخزعلي مدافع دول طاما كان مصدر فخرا واعتزازنا لاستواء المرمى وخالفه الرفيعة. الا ان الخزعلي صدمنا بصرف غير لائق تجاه الجمهور، فلا يجوز ابدان يشاق اللاعب خلف ظهر من الجمهور، لا سيما وان الخزعلي قوة للاعبين فريفة.

للاهداف سجلها الفصلي خلال الشوط الاول في مرمى القادسية، رفعت رصيده للفريق من الاهداف الى ٢٣ هدفا ومن النقاط الى ٢٨ نقطة. الاهداف الثلاثة سجلها (الصبحيان) عوض وسليمان، حيث افتتح سليمان التسجيل، و اضاف عوض الهدفين الثاني والثالث. الطريف في الامر ان لكل من اللاعبين ثلاثة اهداف حتى الآن في البطولة.

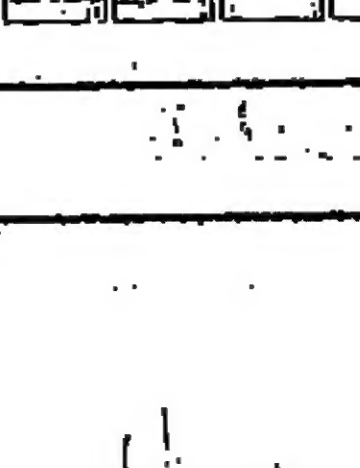
نفس النتيجة ذهبا وايابا. مباراة الرمثا وكفرسوم هي المباراة الوحيدة التي انتهت الى نفس النتيجة ذهبا وايابا، حيث تعادلا في المرتين ١/١. الا ان هناك فارقا حدث، حيث كان الاهل هو السباق الى الهدف ذهبا، بينما كان كفرسوم هو من سجل هدف التقدم لايابا.

واخيرا الرماثة لعبوا في عمان

واخيرا بعد مضي ١٤ اسبوعا من عمر الدوري، كان سناد عمان يشهد اول وجود رمثاوي في العاصمة. الرمثا عجز عن تسجيل اي هدف في مرمى الوحدات، لكن شيك حارسه ابونا صوح استقبلت هدفا رائعا برأس خالد المجدلوي، واصبح بالاتي اول هدف يطرق مرمى الرمثا في العاصمة. بلعما هذه هي الخسارة الثانية للرمثا في البطولة، وللصدفة فان الخسارتين جاءتا امام فريقين من العاصمة هما الجزيرة والوحدات وينال النتيجة وخارج اريد، حيث كانت الخسارة الاولى على ملعب الفرق.

تعد الهادي اخفق في تنفيذ الجزاء لأول مرة

في لقاء الشباب الذي جمع بين فريق الجزيرة والجيل على ملعب الحسن، احتسبت ركلة جزاء لصالح الجزيرة بعد تعرض حارسها لخطأ من الفريق الى هدف. في لقاء الشباب الذي جمع بين فريق السيلط، احتسبت ركلة جزاء لصالح الجيل، لكنها جاءت لصالح الجيل بعد تعرض اللاعب خليل يوسف للتعثر، تصدى لتنفيذها الرافعة عبد الهادي، الذي منافس على صدارة الهادفين لكن حركته جاءت خارج الشبكات الثلاث. ابراهيم الذي اخفق كثيرا سرت بالانجيل سبق له، وان نفذ ثلاث ركلات يتجاءل خلال مرحلة الشباب ستكشف تفاصيل اخرى عن هذا العرض.



القبة... الشبلي ينشدها

فريقا الحسين والوحدات استمست شراكتها في البطولة، حيث تساوت كفة حالات الفوز والتعادل والخسارة والنقاط. فقد فاز كل منهما سبع مرات وتعادل خمس مرات وخسر مرتين، وجمع كل منهما ٢٦ نقطة.

محمد الخزعلي مدافع دول طاما كان مصدر فخرا واعتزازنا لاستواء المرمى وخالفه الرفيعة. الا ان الخزعلي صدمنا بصرف غير لائق تجاه الجمهور، فلا يجوز ابدان يشاق اللاعب خلف ظهر من الجمهور، لا سيما وان الخزعلي قوة للاعبين فريفة.

للاهداف سجلها الفصلي خلال الشوط الاول في مرمى القادسية، رفعت رصيده للفريق من الاهداف الى ٢٣ هدفا ومن النقاط الى ٢٨ نقطة. الاهداف الثلاثة سجلها (الصبحيان) عوض وسليمان، حيث افتتح سليمان التسجيل، و اضاف عوض الهدفين الثاني والثالث. الطريف في الامر ان لكل من اللاعبين ثلاثة اهداف حتى الآن في البطولة.

نفس النتيجة ذهبا وايابا. مباراة الرمثا وكفرسوم هي المباراة الوحيدة التي انتهت الى نفس النتيجة ذهبا وايابا، حيث تعادلا في المرتين ١/١. الا ان هناك فارقا حدث، حيث كان الاهل هو السباق الى الهدف ذهبا، بينما كان كفرسوم هو من سجل هدف التقدم لايابا.

واخيرا الرماثة لعبوا في عمان

واخيرا بعد مضي ١٤ اسبوعا من عمر الدوري، كان سناد عمان يشهد اول وجود رمثاوي في العاصمة. الرمثا عجز عن تسجيل اي هدف في مرمى الوحدات، لكن شيك حارسه ابونا صوح استقبلت هدفا رائعا برأس خالد المجدلوي، واصبح بالاتي اول هدف يطرق مرمى الرمثا في العاصمة. بلعما هذه هي الخسارة الثانية للرمثا في البطولة، وللصدفة فان الخسارتين جاءتا امام فريقين من العاصمة هما الجزيرة والوحدات وينال النتيجة وخارج اريد، حيث كانت الخسارة الاولى على ملعب الفرق.

تعد الهادي اخفق في تنفيذ الجزاء لأول مرة

في لقاء الشباب الذي جمع بين فريق الجزيرة والجيل على ملعب الحسن، احتسبت ركلة جزاء لصالح الجزيرة بعد تعرض حارسها لخطأ من الفريق الى هدف. في لقاء الشباب الذي جمع بين فريق السيلط، احتسبت ركلة جزاء لصالح الجيل، لكنها جاءت لصالح الجيل بعد تعرض اللاعب خليل يوسف للتعثر، تصدى لتنفيذها الرافعة عبد الهادي، الذي منافس على صدارة الهادفين لكن حركته جاءت خارج الشبكات الثلاث. ابراهيم الذي اخفق كثيرا سرت بالانجيل سبق له، وان نفذ ثلاث ركلات يتجاءل خلال مرحلة الشباب ستكشف تفاصيل اخرى عن هذا العرض.



القبة... الشبلي ينشدها

فريقا الحسين والوحدات استمست شراكتها في البطولة، حيث تساوت كفة حالات الفوز والتعادل والخسارة والنقاط. فقد فاز كل منهما سبع مرات وتعادل خمس مرات وخسر مرتين، وجمع كل منهما ٢٦ نقطة.

محمد الخزعلي مدافع دول طاما كان مصدر فخرا واعتزازنا لاستواء المرمى وخالفه الرفيعة. الا ان الخزعلي صدمنا بصرف غير لائق تجاه الجمهور، فلا يجوز ابدان يشاق اللاعب خلف ظهر من الجمهور، لا سيما وان الخزعلي قوة للاعبين فريفة.

للاهداف سجلها الفصلي خلال الشوط الاول في مرمى القادسية، رفعت رصيده للفريق من الاهداف الى ٢٣ هدفا ومن النقاط الى ٢٨ نقطة. الاهداف الثلاثة سجلها (الصبحيان) عوض وسليمان، حيث افتتح سليمان التسجيل، و اضاف عوض الهدفين الثاني والثالث. الطريف في الامر ان لكل من اللاعبين ثلاثة اهداف حتى الآن في البطولة.

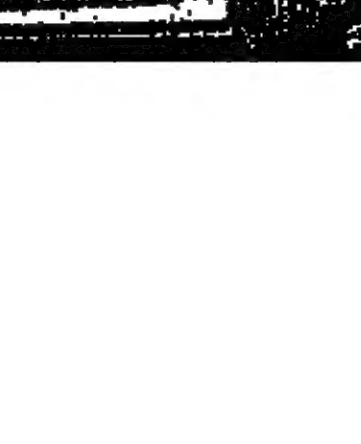
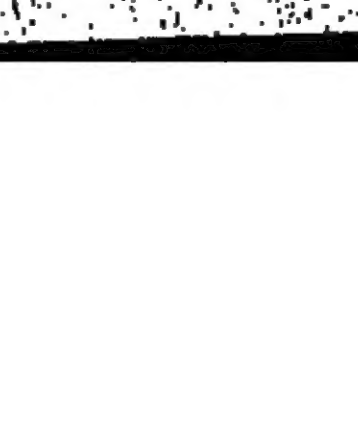
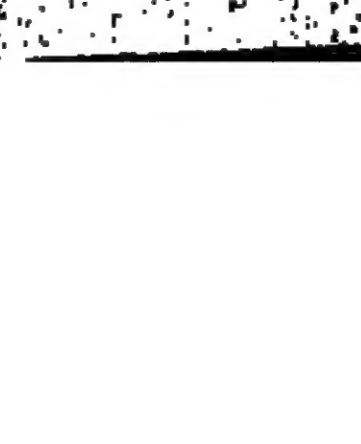
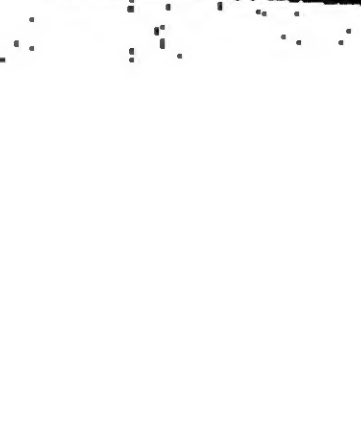
نفس النتيجة ذهبا وايابا. مباراة الرمثا وكفرسوم هي المباراة الوحيدة التي انتهت الى نفس النتيجة ذهبا وايابا، حيث تعادلا في المرتين ١/١. الا ان هناك فارقا حدث، حيث كان الاهل هو السباق الى الهدف ذهبا، بينما كان كفرسوم هو من سجل هدف التقدم لايابا.

واخيرا الرماثة لعبوا في عمان

واخيرا بعد مضي ١٤ اسبوعا من عمر الدوري، كان سناد عمان يشهد اول وجود رمثاوي في العاصمة. الرمثا عجز عن تسجيل اي هدف في مرمى الوحدات، لكن شيك حارسه ابونا صوح استقبلت هدفا رائعا برأس خالد المجدلوي، واصبح بالاتي اول هدف يطرق مرمى الرمثا في العاصمة. بلعما هذه هي الخسارة الثانية للرمثا في البطولة، وللصدفة فان الخسارتين جاءتا امام فريقين من العاصمة هما الجزيرة والوحدات وينال النتيجة وخارج اريد، حيث كانت الخسارة الاولى على ملعب الفرق.

تعد الهادي اخفق في تنفيذ الجزاء لأول مرة

في لقاء الشباب الذي جمع بين فريق الجزيرة والجيل على ملعب الحسن، احتسبت ركلة جزاء لصالح الجزيرة بعد تعرض حارسها لخطأ من الفريق الى هدف. في لقاء الشباب الذي جمع بين فريق السيلط، احتسبت ركلة جزاء لصالح الجيل، لكنها جاءت لصالح الجيل بعد تعرض اللاعب خليل يوسف للتعثر، تصدى لتنفيذها الرافعة عبد الهادي، الذي منافس على صدارة الهادفين لكن حركته جاءت خارج الشبكات الثلاث. ابراهيم الذي اخفق كثيرا سرت بالانجيل سبق له، وان نفذ ثلاث ركلات يتجاءل خلال مرحلة الشباب ستكشف تفاصيل اخرى عن هذا العرض.



اف اي-ه بريمير ليغ فرديناند انقذ نقاط نيوكاسل وشيرر حافظ على كبرياء البطل

باهداف ثابتة ومتمركزة فالر يطرز مرمى مانشستر



• ستان كاليجور يلعب من فوق بيتر شمابيل حارس مانشستر



• لس فرديناند يتلقى التهنئة بعد ان سجل هدف نيوكاسل



• بول ميرسون مهاجم ارسنال يتعرض للعرقله

استقالة اونيل

من تدريب نوريتش

قدم مارتون اونيل استقالته فجأة من تدريب نادي نوريتش الذي يلعب في دوري الدرجة الاولى الانجليزي مما اشار الى تقويضات بانه سيتولى تدريب ليستر بدلاً من مارك مكي.

واصدر النادي بياناً مقتضياً قال فيه «نشعر بالسف لآن مارتون اونيل المدير الفني للفريق قدم استقالته اليوم وهي غير مقبولة، ما زال امامه ١٨ شهراً قبل انتهاء عقده ومدته عامان».

وكان اونيل قد انتقل الى نوريتش بعد موسم ناجح مع وكومب.

رئيس نوريتش عن استقالة اونيل «اشعر بصدمة وحزن واستياء لانه يشعر ان هذا هو افضل شيء بالنسبة له، اعتقد انه كان يعمل بشكل جيد وان الفريق كان جيداً».

وتفيد تقارير بان اونيل كان على خلاف مع تشيس بشأن تمويل مادي لازم لخلاوة الفريق.

اربعة اهداف اخرى كان من نصيب شيفيلد ثلاثة سجلها مارك برايت وديفيد ميرست (٧٢ و ٨٧) فيما سجل روني ولاس الهدف الثاني للفريق ليدز.

وسجل سالو ميلوسيفيتش ثلاثة اهداف في مرمى كوفترتي ليفوز فريقه استون فيلا بالمركز الرابع بعد ان انهى المباراة لصالحه ١/٤ اما الهدف الرابع فسجله تومسي جونسون فيما سجل ديون ديلن هدف كوفترتي الوحيد.

ويهدف آلن شير الذي سجله في الدقيقة ٤٢ كان بلاكيرن فلون على ميدلسرهد مفاجأة الدوري هذا الموسم وهذا الهدف رفع رصيد شيرر في صدارة الهدافين الى ٢٣ هدفاً هذا الموسم. بيد ان بلاكيرن خسر جهود مدافعه الدولي غريام لوسو بعد ان تعرض للاصابة من جراء اصطدامه مع البرازيل جونيونو لاعب ميدلسرهد.

ورغم ان الويلزيون صعد ٨٥ دقيقة في وجه هجمات توتنهام الا ان رول فووس غير مجرى المباراة عندما سجل هدف الثلاث نقاط ليسمح للفريق توتنهام من الاقتراب من مانشستر يونايتد.

فريق ليدز يونايتد بستة اهداف مقابل هدفين. فعند الدقيقة ٢٧ كان شيفيلد يتقدم بثلاثة اهداف سجلها مارك ديجريس (٦١ و ٦٢) وبيجهاج (١٨) لكن برونين الذي انضم الشهر الماضي الى ليدز سجل الهدف الاول لفريقه ليدز في الدقيقة ٢٨ ليكون بذلك اول هدافه في الدوري الانجليزي.

وفي الشوط الثاني واصل مهاجمو شيفيلد سيطرتهم على اللقاء حيث شهد هذا الشوط النتيجة الابرز بعدما كان يسبق

جون سبشر الذي سجله في الدقيقة ٢٥ وعندما كان الوقت يقرب من خط النهاية كان في ديكسون يحقق التعادل ليفشل بذلك تشيلسي في تحقيق اي فوز على ملعب الهامبري منذ ٢١ عاماً رغم ان الفرصة اتاحت له عندما طرد الحكم مدافع ارسنال سنف بولد لثيلة بطاقة صفراء ثانية بعد مخالفته مهاجم تشيلسي مارك هوز.

وحقق فريق شيفيلد ونسداي النتيجة الابرز بعدما كان يسبق

ليتجمد رصيد اليونائيت عند الرقم ٣٥ معطياً بذلك الفرصة لفريق توتنهام من الاقتراب منه بفارق نقطتين فيما قفز ليفربول الى المركز الخامس.

ولم يجد الكس فرجيسون بدا من الاعتراف باعتقاده ان كان في غاية السوء في الشوط الاول ولكن الاثورة تحسنت في الشوط الثاني. والي التعادل انتهت مباراة ارسنال مع تشيلسي حيث تقدم تشيلسي الذي كان فاز في الاسبوع الماضي على نيوكاسل تقدم بهدف

ابتعد فريق نيوكاسل بفارق سبع نقاط عن اقرب مطارديه فريق مانشستر يونايتد بعدما كان ينافس على الاقتراب من ليفربول في المركز الخامس.

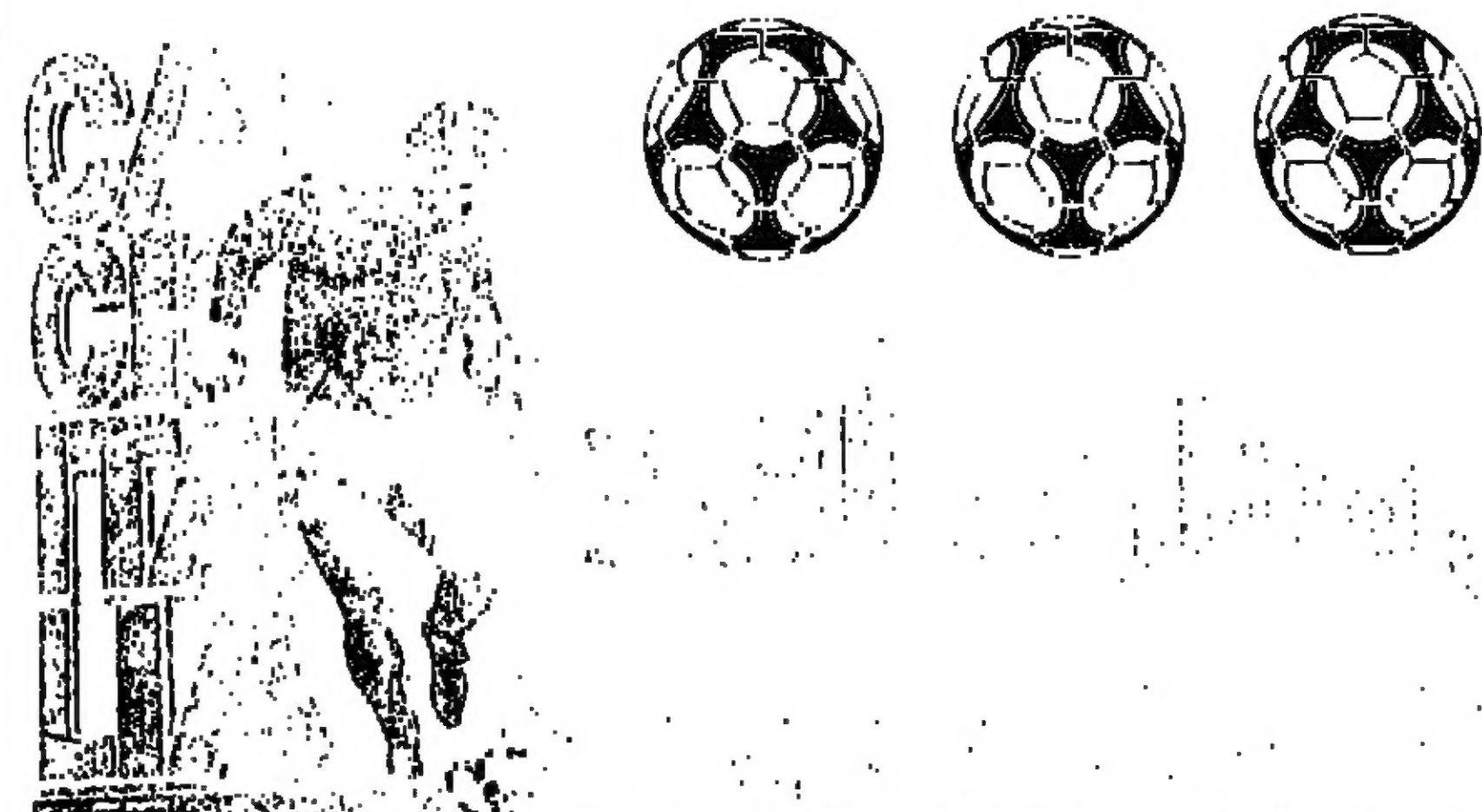
ولم يجد الكس فرجيسون بدا من الاعتراف باعتقاده ان كان في غاية السوء في الشوط الاول ولكن الاثورة تحسنت في الشوط الثاني. والي التعادل انتهت مباراة ارسنال مع تشيلسي حيث تقدم تشيلسي الذي كان فاز في الاسبوع الماضي على نيوكاسل تقدم بهدف

فريق مانشستر يونايتد اسبق على وشك الهبوط الى المركز الثالث بعد ان كان يخسر مباراة الدوري الخاص التي التقي فيها غريميه القلبيدي ليفربول في الانيل.

جاءت المباراة قوية تسديدا لفربول لعباً وتنحية وقيل ان يثني الشوط الاول بثلاث دقائق كان روني فالور لاعب ليفربول الشاب يقذف ضربة حرة مباشرة سجلت شباك بيتر شمابيل حارس مرمى اليونائيت وسط نهول الجميع والمخبت معها صواب شيفيلد الذي حاول القاء الملامة على ليدز ومن هجمة منظمة كان روني فالور يعود من جديد في الدقيقة ٨٧ ليؤكد فوز ليفربول بفارق نقطتين بالمباراة كاملة.



• شيفيلد يتحول لاعب نيوكاسل وصراع مع كريج شورت لاعب ايفرتون



صعد ليورنتينا الى المركز الثاني في الدوري الإيطالي لكرة القدم بمساعدة مهاجمة الأرجنتيني جابريل باتيستوتا الذي أحرز هدفين من أهداف فريقه الثلاثة التي تغلب بها على أتالانتا ١/٣. وهذا هو الفوز الثالث لليفورنتينا على التوالي وارتفع رصيده الى ٢٨ نقطة من ١٤ مباراة ليصبح الفارق بينه وبين ميلانو المتصدر للدوري نقطة واحدة. وارتفع رصيد أهداف باتيستوتا هذا الموسم الى عشرة أهداف ليتصدر جدول ترتيب الهدافين مع برونو. وأحرز فرانيسكو بيلانو الهدف الأول لليفورنتينا قبل ان يضيف باتيستوتا الهدفين معززا فوز فريقه.

وتسادل ميلانو ١/١ مع تورينو وهذا هو التعادل الثاني على التوالي لميلانو والذي جاء ضد المرة في السان سيرو وتقدم تورينو بهدف أحرزه روجيرو ريزيندي في الدقيقة الخامسة من ضربة جزاء وحافظ على هدفه لمدة ست دقائق فقط الى ان تمكن زفونيمير بويان من احراز هدف التعادل لميلانو مستغلاً كرة مرفوعة يسلطان من ضربة ركنية لعبها النجم الإيطالي روبرتو باجيو.

وتعادل بارما ايضا مع باري ١/١ ليتراجع الى المركز الثالث في الدوري برصيد ٢٧ نقطة. وتقدم باري بهدف أحرزه اجيور برونو في الدقيقة ٤٥ من ضربة جزاء.

وطرد الحكم فاسوستينو اسبريلا لاعب بارما للاعتراض قبل ان ينجح اليساندرو ميل في احراز هدف التعادل لفريقه في الدقيقة ٨٩.

ولم يهزم بارما في اخر ١١ مباراة لعبها. واستغل يوفنتوس سوء حالة انترناسيونالي ليفوز عليه ١/١ صفر ويصعد الى المركز الرابع برصيد ٢٤ نقطة.

وأحرز جيانلوكا فيالي هدف فريقه الوحيد من ضربة رأس. وحقق لاتسيو النتيجة الابرز بفوزه على سميدوريا حيث كانت هذه المباراة تشهد تسعة اهداف كان من نصيب لاتسيو ستة منها. بدأت أهداف لاتسيو مع السيفيعة ١٨ بهدف جوسيدي سيكتور الذي عاد نفسه وسجل الهدف الثاني في الدقيقة ٤٠ وأضاف الكرواني آلن بوكسيتش الهدف الثالث مع نهاية الشوط الاول الذي انتهى بنتيجة ١/٣ حيث كان ميهياليوفيتش سجل هدف سميدوريا الاول في الدقيقة ٢٨.

وفي الدقيقة ٦٥ سجل تشيزينا

فيالي يسجل هدف الفوز لليفورنتوس في مرمى الاثورة

الهدف الثاني للفريق سميدوريا لكن رد لاتسيو جاء سريعا بهدف كازيراني الذي سجله بعد دقيقة واحدة ليما كان الهولندي فينتر سجل الهدف الرابع في الدقيقة ٥٧. أما الهدف السادس فكان من نصيب فوز الذي سجله في الدقيقة ٢٤.

وأحرز جيانلوكا فيالي هدف فريقه الوحيد من ضربة رأس. وحقق لاتسيو النتيجة الابرز بفوزه على سميدوريا حيث كانت هذه المباراة تشهد تسعة اهداف كان من نصيب لاتسيو ستة منها. بدأت أهداف لاتسيو مع السيفيعة ١٨ بهدف جوسيدي سيكتور الذي عاد نفسه وسجل الهدف الثاني في الدقيقة ٤٠ وأضاف الكرواني آلن بوكسيتش الهدف الثالث مع نهاية الشوط الاول الذي انتهى بنتيجة ١/٣ حيث كان ميهياليوفيتش سجل هدف سميدوريا الاول في الدقيقة ٢٨.

وفي الدقيقة ٦٥ سجل تشيزينا

الهدف الثاني للفريق سميدوريا لكن رد لاتسيو جاء سريعا بهدف كازيراني الذي سجله بعد دقيقة واحدة ليما كان الهولندي فينتر سجل الهدف الرابع في الدقيقة ٥٧. أما الهدف السادس فكان من نصيب فوز الذي سجله في الدقيقة ٢٤.

وأحرز جيانلوكا فيالي هدف فريقه الوحيد من ضربة رأس. وحقق لاتسيو النتيجة الابرز بفوزه على سميدوريا حيث كانت هذه المباراة تشهد تسعة اهداف كان من نصيب لاتسيو ستة منها. بدأت أهداف لاتسيو مع السيفيعة ١٨ بهدف جوسيدي سيكتور الذي عاد نفسه وسجل الهدف الثاني في الدقيقة ٤٠ وأضاف الكرواني آلن بوكسيتش الهدف الثالث مع نهاية الشوط الاول الذي انتهى بنتيجة ١/٣ حيث كان ميهياليوفيتش سجل هدف سميدوريا الاول في الدقيقة ٢٨.

وفي الدقيقة ٦٥ سجل تشيزينا

الهدف الثاني للفريق سميدوريا لكن رد لاتسيو جاء سريعا بهدف كازيراني الذي سجله بعد دقيقة واحدة ليما كان الهولندي فينتر سجل الهدف الرابع في الدقيقة ٥٧. أما الهدف السادس فكان من نصيب فوز الذي سجله في الدقيقة ٢٤.

وأحرز جيانلوكا فيالي هدف فريقه الوحيد من ضربة رأس. وحقق لاتسيو النتيجة الابرز بفوزه على سميدوريا حيث كانت هذه المباراة تشهد تسعة اهداف كان من نصيب لاتسيو ستة منها. بدأت أهداف لاتسيو مع السيفيعة ١٨ بهدف جوسيدي سيكتور الذي عاد نفسه وسجل الهدف الثاني في الدقيقة ٤٠ وأضاف الكرواني آلن بوكسيتش الهدف الثالث مع نهاية الشوط الاول الذي انتهى بنتيجة ١/٣ حيث كان ميهياليوفيتش سجل هدف سميدوريا الاول في الدقيقة ٢٨.

وفي الدقيقة ٦٥ سجل تشيزينا

الدوري الإسباني

التيكو مدريد يتابع الصدارة وديورتيفو يمتطر

مرمى فالكانو بغزارة

رغم أن مباريات الأسبوع في إسبانيا تميزت بالكم الهائل من الأهداف إلا أن المتصدر عجز عن تسجيل أكثر من هدف ورغم ضلالة رقم الفوز إلا أنه كان أكثر من كاف ليستمر في القمة بفارق نقطتين عن أسبانيول.

ففي مباريات سجل ٣٨ هدفا وهذا بحد ذاته رقم قياسي تشهده ١١ مباراة.

ففي مباراة التيكو مدريد مع بلنسيا كان المرمي يتعذب طويلا قبل أن يحقق الفوز ذلك أنه احتاج إلى ٨٩ دقيقة ليخرج بنقاط المباراة عندما سجل خوسيه لويس كامينيرو هدف المباراة الوحيد.

وكان كامينيرو قد خرج على نقالة بعد أن أصيبت رقبته بالنزلة أثناء لعبة الكرة برأسه لكنه تلقى العلاج وعاد ليكون نجم المباراة إلى جانب حارس المرمى زوبيزاريتا الذي حافظ على شبكه نظيفة.

ولم يستمر في مباراته حيث سجل هدف أسبانيول الروماني للورين رادوتشيو في الدقيقة (٢٨) من ركلة جزاء وبوغدانوفيتش في الدقيقة (٨٤).

وقد فاز أسبانيول على سبورتنج خيخون بهدف نظيف.

وأحرز الروماني جورج بوبيسكو هدف فريقه الوحيد.

ولكن سوء الحظ لازم سبورتنج الذي كان بإمكانه على الأقل التعادل ليستقبل مشجعي برشلونة فريقهم بعبارات الاستهجان من جديد.

وقد فاز أسبانيول على سبورتنج الذي كان بإمكانه على الأقل التعادل ليستقبل مشجعي برشلونة فريقهم بعبارات الاستهجان من جديد.

وقد فاز أسبانيول على سبورتنج الذي كان بإمكانه على الأقل التعادل ليستقبل مشجعي برشلونة فريقهم بعبارات الاستهجان من جديد.

وقد فاز أسبانيول على سبورتنج الذي كان بإمكانه على الأقل التعادل ليستقبل مشجعي برشلونة فريقهم بعبارات الاستهجان من جديد.

وقد فاز أسبانيول على سبورتنج الذي كان بإمكانه على الأقل التعادل ليستقبل مشجعي برشلونة فريقهم بعبارات الاستهجان من جديد.

وقد فاز أسبانيول على سبورتنج الذي كان بإمكانه على الأقل التعادل ليستقبل مشجعي برشلونة فريقهم بعبارات الاستهجان من جديد.

وقد فاز أسبانيول على سبورتنج الذي كان بإمكانه على الأقل التعادل ليستقبل مشجعي برشلونة فريقهم بعبارات الاستهجان من جديد.

وقد فاز أسبانيول على سبورتنج الذي كان بإمكانه على الأقل التعادل ليستقبل مشجعي برشلونة فريقهم بعبارات الاستهجان من جديد.

وقد فاز أسبانيول على سبورتنج الذي كان بإمكانه على الأقل التعادل ليستقبل مشجعي برشلونة فريقهم بعبارات الاستهجان من جديد.

وقد فاز أسبانيول على سبورتنج الذي كان بإمكانه على الأقل التعادل ليستقبل مشجعي برشلونة فريقهم بعبارات الاستهجان من جديد.

وقد فاز أسبانيول على سبورتنج الذي كان بإمكانه على الأقل التعادل ليستقبل مشجعي برشلونة فريقهم بعبارات الاستهجان من جديد.

وقد فاز أسبانيول على سبورتنج الذي كان بإمكانه على الأقل التعادل ليستقبل مشجعي برشلونة فريقهم بعبارات الاستهجان من جديد.

وقد فاز أسبانيول على سبورتنج الذي كان بإمكانه على الأقل التعادل ليستقبل مشجعي برشلونة فريقهم بعبارات الاستهجان من جديد.

وقد فاز أسبانيول على سبورتنج الذي كان بإمكانه على الأقل التعادل ليستقبل مشجعي برشلونة فريقهم بعبارات الاستهجان من جديد.

وقد فاز أسبانيول على سبورتنج الذي كان بإمكانه على الأقل التعادل ليستقبل مشجعي برشلونة فريقهم بعبارات الاستهجان من جديد.

فيلين محل القلب



● لاعب بلنسيا خوسيه وصراع مع لاعب التيكو مدريد كيكو

ريال مدريد يحاول ضم الشقيقين جارسيا

قالت تقارير أن ريال مدريد يهتم بضم الشقيقين روجر وأوسكار جارسيا من نادي برشلونة الأسباني وهي خطوة يمكن أن تثير التوتر بين أكبر ناديين في إسبانيا.

وقالت صحيفة اليايس اليومية التي تصدر في مدريد أن وسيطا يعمل لحساب ريال مدريد بدأ مفاوضات مع الشقيقين ويقول برشلونة أنهما ليسا للبيع.

ونقلت الصحيفة عن مصادر قولها أن ريال مدريد يعتقد أن عقد أوسكار جارسيا يلبي في نهاية حيزان من حين يقول برشلونة أنه سار



● روجر ميل ● مايكل لوبيز

أحرز فيلن لقب بطل الأرجنتين في كرة القدم بلوزه على مضيقه الشبديني ٣/٢ صفر في المرحلة التاسعة عشرة والأخيرة متقدما بفارق ٦ نقاط أمام منافسيه راسينغ كلوب ولانوس وبوكا جونيورز.

وسجل الأهداف تروتا (٥ من ركلة جزاء) وكاميس (١٢) وباسوالو (٨١).

ويشارك فيلن بالتالي في بطولة كاس ليرتادوريس لعام ١٩٩٧ والتي تجمع أبطال أندية أمريكا الجنوبية.

وشهدت هذه المرحلة مشاركة النجم الأرجنتيني دييغو مارادونا للمرة الأخيرة مع فريقه بوكا جونيورز الذي تعادل ١٥ بهدفين أسبانيول ٢/٢. سجل لاول مارادونا (٣٥) من ركلة جزاء.

ومارتنيز (٦٨) ولانغا غالفان (١) وأودريوزولا (٤٣) وسيتار مارادونا الفريق لخلاف مع رئيسه على اثر تعادل الأخير مع المدرب كارلوس بيلاردو الذي لا يتفق معه مارادونا إطلاقا.

أما راسينغ كلوب ففرض ١/٥ أمام مضيقه كولون. سجل هدف الخاسر لوبيز (١٧) وأهداف الفائز ساراليفي (٦٢ و ٧٦ و ٨٥) لريسو (٧١) وغامير (٧٤). وفاز لانوس على هوراكان بهدف سجله شوريير (٣٤).

وفرض جيمنازيا اسغريما أمام استوديانتس دي لا بلاتا صفر ٢/٢. سجلها كالديرون (٥٦ و ٨٠) وكاتان (٧٥). وشهدت هذه المباراة أعمال شغب سقط على إثرها ٣٥ جرحا.

وفي المباريات الأخرى فاز أرجنتينوس جونيورز على ريفر بلات ١/٣. سجل للفائز بيرنوسيو (٤٨ و ٣٤) وكوينتروس (٢٨) والخاسر ماتو (٩٠).

وتعادل سان لورينزو وروزاريو سترال ٢/٢. سجل لاول بياجيني (٢٢) وريفيديو (٥٢) ولانغا فالافي (٤٢) ودورات (١٢). كما تعادل نيولز أولد بويز وجيمنازيا دي خوخوي صفر ٢/٢.

وتعادل أيضا ويلغرانو وبانفيلد صفر ٢/٢. سجل للفائز فيلن (٤١ نقطة) وأستينغ كلوب ٣٥. ولانغا جونيورز ٣٥. وسان لورينزو ٣٢.

الدوري البرتغالي

بورلو يهزم تيرسزي

حفلت فرق الصدارة الثلاثة انتصارات كبيرة في المرحلة الرابعة عشرة من بطولة البرتغال.

وقد فاز بورلو المتصدر على تيرسزي ٥/٠ صفر. وسجل الأهداف امبرسون (١٢) وروي باروش (٢٥) ولاتاني (٨٧) وفولها (٩٠). وتغلب سيورتينغ لشبونة الثاني على فيليويراس صفر ١/٣. سجلها باولو اليس (٥) وسابيتو (١٣) وديرو بارسوس (٣٩) وماركو أوريليو (٤٧).

وفاز بنفكا خارجا أرضه على فارنزي ١/٣. سجل للفائز البرازيلي ريكراردو (٣٥) وبسالو (٥٦) وجواو بيتو (٨٢) والخاسر الهاجر (١٣).

وفي المباريات الأخرى فاز ليا على غيماريز بهدف سجله كيمونستانتونسو (٥٣).

وكامبومايوريس على غويانوا ٤/١ صفر. وسجل الأهداف نونو لوبيز (١) وبيجي (١٢) وستيولوف (٦٤ و ٨٠).

وتعادل جبل فيستلي مع بيلينشيش صفر ٢/٢. وسجل الأهداف توماسيس مع امادورا بالنتيجة ٢/٢. وسجل الأهداف سالفوروس ١/١. سجل لاول جيايبي الفيس (٣٤) ولانغا تاندينو (٢٥).

الدوري الهولندي

اياكس يواصل الفوز وايندهوفن يطارده

فاز اياكس على أوترخت ٣/٢ صفر في الدوري الهولندي لكرة القدم ليتابع بذلك سجله الخالي من الهزائم منذ الموسم الماضي.

وتقدم اياكس بهدف أحرزه مارك أوفرمارز في الدقيقة التاسعة ثم عزز جاري ليتمانين فوز فريقه بهدف الثاني الذي أحرزه من ضربة جزاء في الدقيقة ٢٥.

وسجل ليتمانين الهدف الثاني له والثالث لفريقه قبل نهاية الشوط الأول بسبع دقائق.

وتصدر اياكس الدوري بفارق خمس نقاط عن ايندهوفن القرب منافسه الذي فاز على فورونوا صفر ٣/٢.

وفي بقية المباريات فاز فينورد وروتردام على فنتيس أرنهيم ٢/٠ صفر كما فاز فنتيس بيشايدو على فوليندام ١/٢.

وكانت مباراة الشهاب انتهت بفوز بوتافوغو ١/٢. وسجل هدف بوتافوغو توبيو (٢٥) وهدف سانتوس مارسيلو باسوس (٤٨).

وكانت مباراة الشهاب انتهت بفوز بوتافوغو ١/٢. وسجل هدف بوتافوغو توبيو (٢٥) وهدف سانتوس مارسيلو باسوس (٤٨).

وكانت مباراة الشهاب انتهت بفوز بوتافوغو ١/٢. وسجل هدف بوتافوغو توبيو (٢٥) وهدف سانتوس مارسيلو باسوس (٤٨).

وكانت مباراة الشهاب انتهت بفوز بوتافوغو ١/٢. وسجل هدف بوتافوغو توبيو (٢٥) وهدف سانتوس مارسيلو باسوس (٤٨).

وكانت مباراة الشهاب انتهت بفوز بوتافوغو ١/٢. وسجل هدف بوتافوغو توبيو (٢٥) وهدف سانتوس مارسيلو باسوس (٤٨).

بوتافوغو بطل الدوري البرازيلي

أحرز بوتافوغو بطولة البرازيل في كرة القدم بتعادله مع سانتوس ١/١ في مباراة الأياب من الدور النهائي التي أقيمت في ساو باولو أمام ٢٩ ألف متفرج.

وسجل هدف بوتافوغو توبيو (٢٥) وهدف سانتوس مارسيلو باسوس (٤٨).

وكانت مباراة الشهاب انتهت بفوز بوتافوغو ١/٢. وسجل هدف بوتافوغو توبيو (٢٥) وهدف سانتوس مارسيلو باسوس (٤٨).

وكانت مباراة الشهاب انتهت بفوز بوتافوغو ١/٢. وسجل هدف بوتافوغو توبيو (٢٥) وهدف سانتوس مارسيلو باسوس (٤٨).

وكانت مباراة الشهاب انتهت بفوز بوتافوغو ١/٢. وسجل هدف بوتافوغو توبيو (٢٥) وهدف سانتوس مارسيلو باسوس (٤٨).

وكانت مباراة الشهاب انتهت بفوز بوتافوغو ١/٢. وسجل هدف بوتافوغو توبيو (٢٥) وهدف سانتوس مارسيلو باسوس (٤٨).

الدوري
الفرنسي

الباريسي وزع ثقله في سانت اتيان كابوس الهبوط بدأ يطارد بورديو



لاعب سانت اتيان وكوكا وصراع على الكرة مع لاعب الباريسي بولي جوين

كان يمكن لفريق سانت اتيان ان يجعل الباريسي يقضي عطلة الاعيان على عكس ما خطط لها لويس فريديناند مدرب الفريق ذلك ان الباريسي املت من الهزيمة بعد ان تقدم سانت اتيان بهدفه الذي تحقق في الدقيقة ٦٤ من ركلة جزاء نفذها بنجاح لاعب الباريسي السابق سيشيه بيد ان البنيدي ديل هالديش كان يدرك التعادل بعد دقيقتين من هدف السبق لرفع رصيده الى ثلاثة عشر هدفا سجلها هذا الموسم حتى الآن.

لعب فريق باريس سان جيرمان على ارض مقبلة بالجليد عشرة لاعبين منذ الدقيقة السابعة بعد طرد لاعبه دانيال برفاو وشهدت الدقيقة ٨٥ طرد اللاعب الثاني للفريق بوليس ليكمل المباراة بتسعة لاعبين. ورغم التعادل الا ان الباريسي حافظ على فارق النقاط مع ليزن الذي انتهى هو الآخر مباراته مع اوكسير بالتعادل السلبي رغم ان الحكم احتسب ركلة جزاء لصالح ليزن لكن اريك سيكورا الذي تصدى لتفديدها كان يهدرها ليفقد ليزن فرصة ثمينة لتضييق الفارق مع الباريسي.

ترتيب فرق الصدارة:
١- سان جرمان ٤٦ نقطة من ٢٢ مباراة
٢- ليزن ٣٠ من ٢٢
٣- اوكسير ٣٦ من ٢٢
٤- ماز ٣٥ من ٢١
٥- باستيا ٣٤ من ٢٢



بوريان - هدفين في مرمى بورديو

تكررت شبكة التلفزة الفرنسية «كانال بلس» ان

اطلاق سراح الحارس اولىيتا

اطلق سراح حارس مرمى فريق ليون الفرنسي لكرة القدم باسكال اولىيتا بعدما استجوبه القاضي فريدريك دوسونيت لساعات عدة في ديجون بجهة التورن في قضية تزويج عملية مزورة. وسيخضع اولىيتا رغم اطلاق سراحه للتحقيق في تهمة «حيازة وترويج عملة مزورة» كما اوضح مصدر قضائي.

مدافع مونكو ومنتخب فرنسا السابق في كرة القدم بازيل بولي وقع عقدا لمدة عامين انتقل بموجبها الى ريد دايموندز اوراوا الياباني لكرة القدم.

ويبدأ بولي (٢٩ عاما) تدريبيه مع فريقه الجديد في الاول من شباط المقبل استعدادا للمشاركة رسميا في بطولة الاتحاد التي ستعقد في ١٦ آذار المقبل. يذكر ان ريد دايموندز حل في المركز الثاني في البطولة الاخيرة التي اختتمت في تشرين الثاني الماضي. وكان بولي انتقل الى مونكو في آب الماضي قادما من غلاسكو رينجرز الاسكتلندي.



بازيل بولي

جائزة الاتحاد الدولي للعبة النظيفة من نصيب الفرنسي غلاسمن

منحت لجنة الأمن واللعبة النظيفة التابعة للاتحاد الدولي لكرة القدم اللاعب الفرنسي جاك غلاسمن جائزة اللعبة النظيفة لعام ١٩٩٥ في باريس. وكان غلاسمن، مدافع فالنسيين سابقا، كشف قضية الرشوة الشهيرة في مباراة الدوري الفرنسي بين فالنسيين ومرسيليا في ايار ١٩٩٣. وسيتم تكريم غلاسمن خلال مهرجان الاتحاد

بولي من مونكو الى ريد دايموندز اوراوا

ادبرغ:

العام ١٩٩٦
هو الاخير
في الملاعب



ادبرغ

اعلن لاعب كرة المضرب السويدي ستيفان ادبرغ ان العام ١٩٩٦ سيكون الاخير بالنسبة الى مشاركته في البطولات الدولية. وقال ادبرغ في مؤتمر صحفي عبر الهاتف من منزله في غريسلوف (السويد) «اشعر دائما اني لست على خوض مباريات من مستوى عال وريد ان اترك الملاعب وانا في مستوى جيد. اريد ان افسح جميع بطولات الموسم المقبل وان يكون عام ١٩٩٦ هو العام الذي يجعلني فخورا بطيلة سنواتي البالغة من حياتي».

وادبرغ الذي يبلغ الثلاثين في ١٩ كانون الثاني الجاري واحد من اللاعبين الـ ١٢ الذين احرزوا بطولة العالم منذ بدء الاتحاد الدولي بتصنيف لاعبين في العام ١٩٧٣. وخلال ١٣ سنة من افراف حقق ادبرغ الفوز في ١١ بطولة منها ٩ مرات في كأس البطولات اربع.

فينابلس يضع برنامج الاعداد للمنتخب الانجليزي دون تدخل

سيضع فريق فينابلس المدير الفني للمنتخب الانجليزي خطة الاعداد الخاصة بالمنتخب قبل ان ياتي كأس الامم الأوروبية التي ستقام في ايطاليا في مناسبة عيدها المئوي. وسبق ان منح الجائزة كل من الانكليزي غاري لينكسر الذي لم يحصل على اي انذار في حياته والالمانى فرانك اوردنيليتس (فريد برين) الذي اخطأ الحكم بانه سجل هدفا بيده.

البرازيل تهزم كولومبيا بهدفين من توليو

سجل المهاجم توليو هدفين تمكن بهما منتخب البرازيل من الفوز على كولومبيا ١/٣ في مباراة دولية ودية في ١٢ كانون الثاني قبل ان يبدأ استهجن ذراعها في الهدف الذي حول مسار المباراة. سجلت كولومبيا بهدف من اوسكار باريجا في الدقيقة ٣٢ من المباراة. وسجل توليو هدف التعادل في الدقيقة ٤٨. وفي الدقيقة ٦٠ سجل توليو هدفه الثاني في مرمى كولومبيا الخالي. وقال توليو: «الهدف الثالث قبل ثلاث دقائق من نهاية المباراة كان هدفا قيمة للغاية في ١١ مباراة دولية لعبتها هذا العام».

في ١٢ كانون الثاني قبل ثلاث ساعات من نهاية المباراة سجل توليو هدفا قاتلا ليزن ايضا في المباراة التي انتهت بفوز البرازيل ١/٠ مع سياتلوس ليغونز.

وتقدمت بالفعل تركيا وبلغاريا وروسيا والمجر بطلبات اللعب مع المنتخب الانكليزي في العام الجديد ومن المقرر ان يحضر المنتخب الكرواتي والياباني في ٢٤ نيسان. وقال فيليبس: «عدة دول تريد ان تلعب معنا في اطار استعدادها». وستلعب إنجلترا في نهائيات البطولة في نفس المجموعة التي تضم هولندا واسكتلندا وسويسرا وستلعب مباريات هذه المجموعة في اللاتين من حزيران. وتم بيع ٧٦ ألف تذكرة بالفعل لمباراة إنجلترا واسكتلندا في النهائيات والتي ستقام في ويمبل في ١٥ حزيران وستكون اول مباراة بين الفريقين منذ سبع سنوات.

وقال اليك مكجيلان

بطولة العالم للوزن ما فوق الخفيف

تسزيو سيدافع عن لقبه امام بينييدا

اعلن فلاد وارثون احد متعدي حفلات الملاكمة ان الاسرائيلي كونستانتين تسزيو بطل العالم للوزن ما فوق الخفيف (تصنيف الاتحاد العالمي للملاكمة) سيدافع عن لقبه امام الكولومبي هوغو بينييدا في ٢٠ كانون الثاني المقبل في سيدني. وهي المرة الثانية التي يدافع فيها تسزيو عن لقبه الذي انتزعه من جاك روبرتسون في لاس فيغاس خلال كانون الثاني الماضي. وكان تسزيو الروسي الاصل (٢٦ عاما) فاز في المباريات الـ ١٥ التي خاضها منذ احترافه، ١١ مره منها بالضربة القاضية.

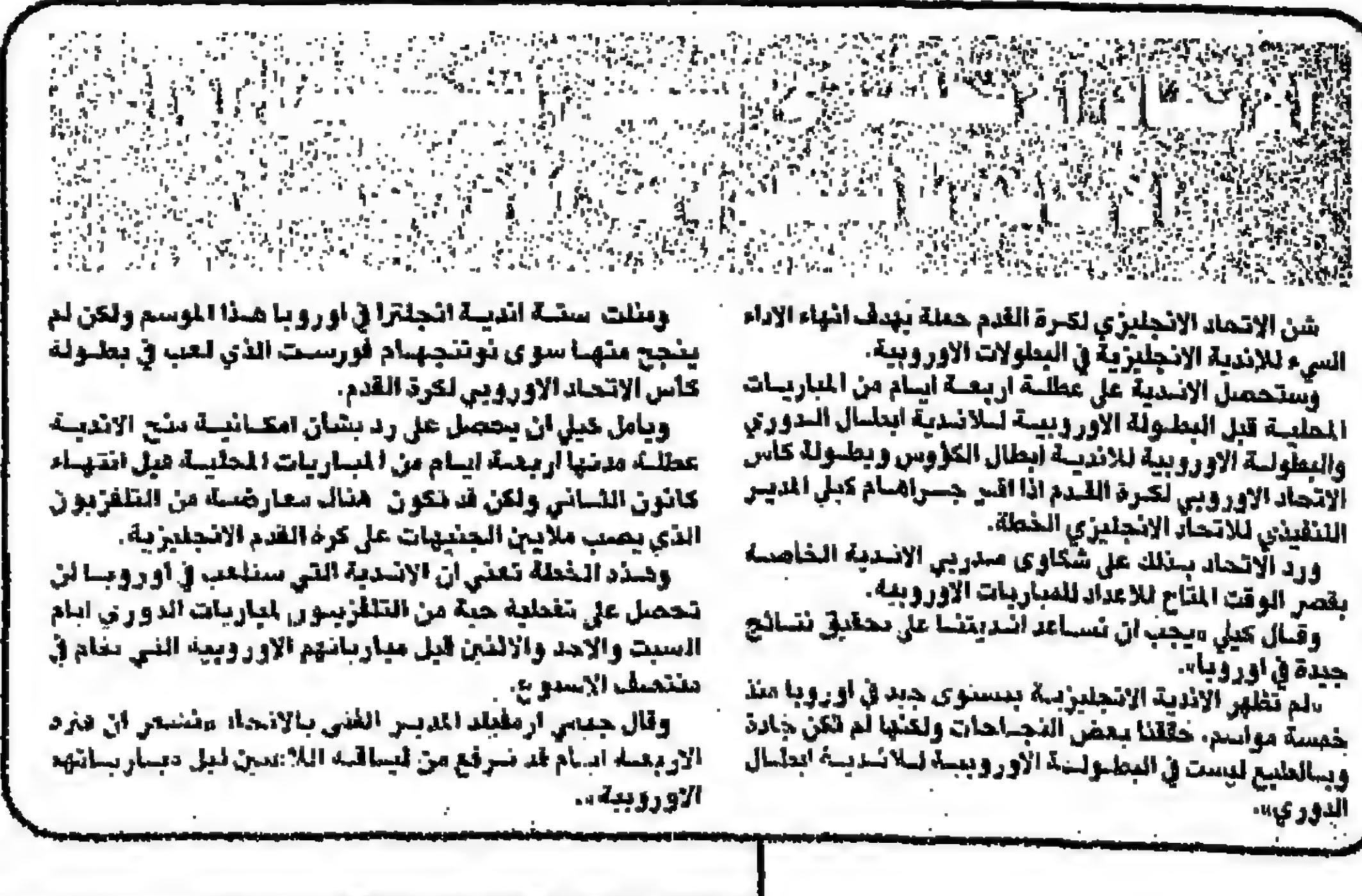
اما بينييدا (٢٤ عاما) فقد فاز في ٢٥ مباراد وخسر واحد.

تركيلماظ من غلطة سراي الى غراسهوبرز السويسري

اعلن عدنان بولاد المسؤول في نادي غلطة سراي (درجة اول) ان السويدي التركي كويلاي تركيلماظ سينقل قريبا من ناديه التركي الى غراسهوبرز زوريخ السويسري (درجة اول). وأضاف بولاد ان غلطة سراي سينفاضي ٧٥٠ ألف دولار مقابل انتقال تركيلماظ لكنه لم يوضح كم تبلغ حصة اللاعب من الصفقة. وكان تركيلماظ (٢٧ عاما) وهو سويدي من اصل تركي انتقل الى غلطة سراي قبل ثلاث سنوات من بولونيا الانطاكي. وستنتهي عقده مع النادي التركي الموسم المقبل لكن رغبة اللاعب الدائمة هي العودة الى سويسرا لاسباب عائلية.

تكريم ابطال اولمبيين سابقين في الولايات المتحدة

ولم يزل يوم الخميس الماضي الاختيار على البطولات والابطال الاولمبيين السابقين يد يد باتون وتتل اولمبيات بلاك ويل هيري وجيم كرينج ودورني هاميل وديان روي. ستانفورد تكريمهم ضمن ١٠٠ من ابرز ابطال الدورات الاولمبية في تاريخ البلاد. وتضم هذه القائمة ايضا عددا اخر من الابطال اختارهم اللجنة الاولمبية الأمريكية والرابطة الاولمبية الأمريكية منهم اندريا بيد لورانس وفيل ماري ومالفين شيلد وجين ديفيز وديان جابل واونس ويجر وشيلا سانج اونشيفتش وكارول هيس جينكيز وديك فوري وديانيل بلام تشارلز مور وجان مكارتن وفريستي ياما جوشي. وقع الآن الاختيار على ٢٠ بطلا اولمبيا سابقا من بين الابطال المشهورة وستتم اختيار الباقين قبل اقامة دورة اطلاق النار الاولمبية الصيفية عام ١٩٩٦. وكان باتون فاز بول ميدالية ذهبية في سباق التزلج في بطولات الرجال عام ١٩٤٨ في سنان سورس ثم مرة اخرى في عام ١٩٥٢. وتقلبت الأمريكية بلاك ويل مرض شلل الاطفال واصابة بكثرة في الساق لتصبح اول أمريكية تلوز بميدالية ذهبية اولمبية أمريكية في التزلج عام ١٩٥٦.

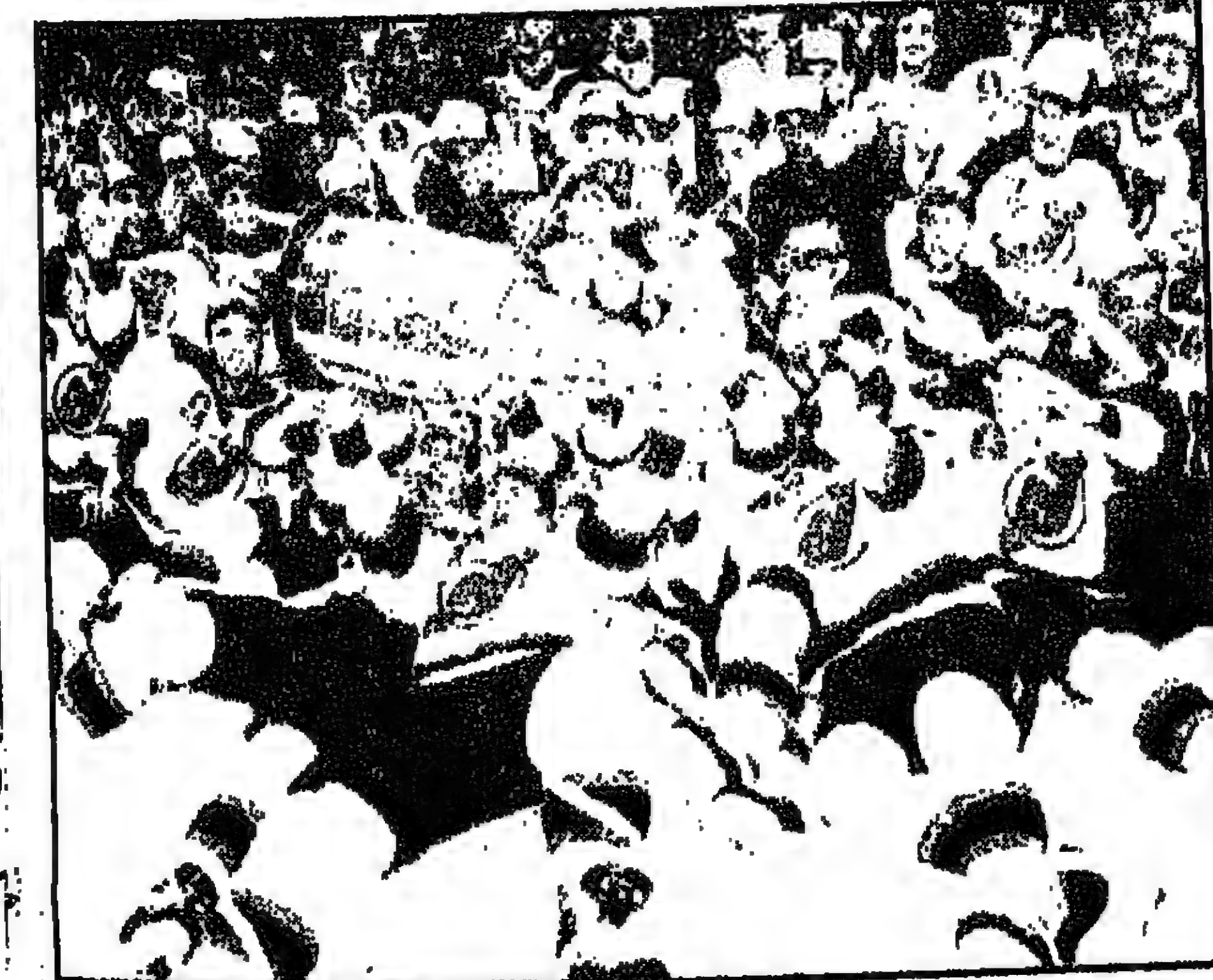


بازيل بولي

احداث عام ١٩٩٥ في مصر



• ستان فوكس يطير في الهواء بعد اصطدامه بالجدار يوم ٢٨ ايار

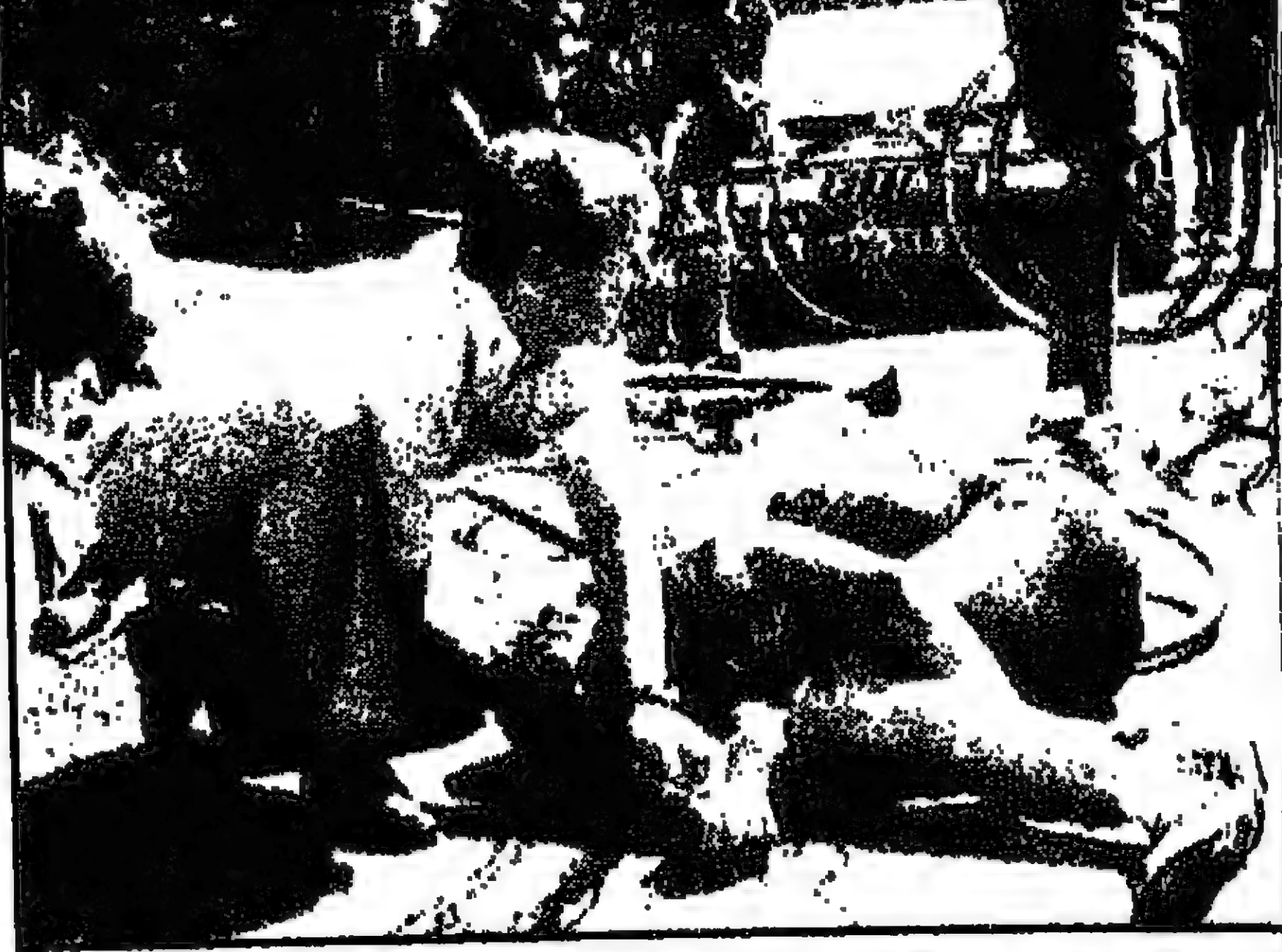


• لاعبو
نيوجر
سي بعد
فوزهم
بكأس
ستاني
يوم ٢٥
حزيران

• برينتون جوناثان الدورن لحظة تسجيله الرقم القياسي في الوقت الطويل في بطولة العالم للقفز يوم ٨ آب الماضي حيث سجل رقما مقدارا ١٨ر ٢٩ مترا



• من
مباراة
لوس
انجلوس
وفلوريد
امريكنز
والتي
فاز فيها
لوس
انجلوس
٢/٤



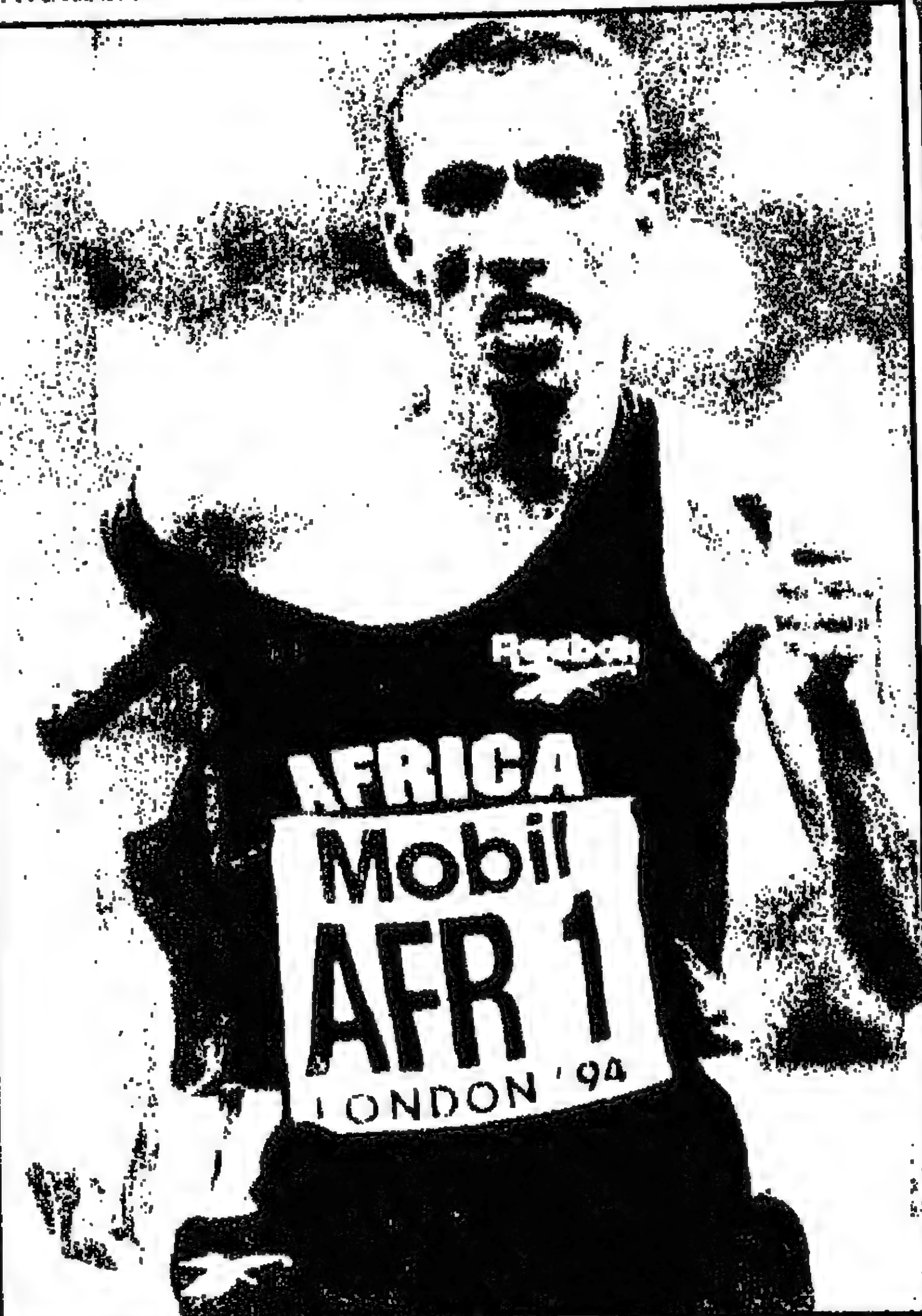
• ضحية من ضحايا سباق الدراجات، الايطالي فابيو كازاتيلي بطل الدراجات الاولمبي بعد سقوطه عند الكيلو ٢٠ تموز وفي وقت لاحق اعلن عن وفاته



• الصراع الثيران الاسباني فراشيسكو اوردين الذي لم تفلح ضرباته في قتل الثور ليبيع بعد ذلك ويخرج الى الشوارع مسببا الفزع للسكان لتصف يوم تقريبا



• وري سميثسون اللاعب الأمريكي الذي غطت اخبار اعتقاله بعد اتهامه بقتل زوجته في اشارة كاس العالم في امريكا ٩٤ خلال المحاكمة حيث يبدو وهو يلبس القفاز الذي وجد الى جانب جثة زوجته وعشيقها



• نور الدين مرسل

حسب استفتاء الاتحاد الدولي لالعاب القوى

جوناثان ادواردز وغوين تورنس الافضل لعام ٩٥

الكيني موزس كيتانوي ٣ الاف ٤ موانع
الاوكراني سرغي بوبكا القفز بالزانة
الكندي جوناثان بايلي (١٠٠ م)
الامريكي دان اوبراين (عشارية)
التشيكي يان زيليزنتي (رمح)

السيدات

الامريكية غوين تورنس (مسافات قصيرة)
الايروندية سوسنيا اوسوليفان (مسافات طويلة)
الامريكي كيم باتن (٤٠٠ م حواجز)
الموزامبيقية ماريا مونتولا (مسافات متوسطة)
البرتغالية فرناندا ريبيرو (مسافات طويلة)
الكوبية انا فديلا كيروت (مسافات متوسطة)
الاوكرانية اينيسا كرافتس (وثبة ثلاثية)
الجزائرية حسيبة بو المرقعة (مسافات متوسطة)
الفرنسية ماري جوزيه بيريك (٤٠٠ م)
السورية غادة شعاع (سباعية)

اختار الاتحاد الدولي لالعاب القوى خلال مهرجانه السنوي في موناكو بطل الوثبة الثلاثية البريطاني جوناثان ادواردز والعداءة الامريكية غوين تورنس افضل لاعب ولاعبة ألعاب قوى لعام ١٩٩٥.
وحل الجزائري نور الدين مرسل رابعا ومواطنه حسيبة بو المرقعة والسورية غادة شعاع ثامنة وعاشرة على التوالي.
وكان ادواردز حقق رقما عالميا في الوثبة الثلاثية في بطولة العالم لالعاب القوى الصيف الماضي في غوتبورغ (السويد). في حين فازت تورنس بذهبية ١٠٠ م وذهبية القنايع ٤ مرات.
الرجال
البريطاني جوناثان ادواردز (وثبة ثلاثية)
الايروبية هايكه جريسيلاسي (مسافات طويلة)
الامريكي مايكل جونسون (٢٠٠ و ٤٠٠ م)
الجزائري نور الدين مرسل (مسافات متوسطة)

الاتحاد الدولي يكرم كلاينزمان ومانديني ووييه



اختار منة من مدربي المنتخب الوطني لنادي الاتحاد الدولي لكرة القدم يوم الأربعاء الماضي الألماني يورغن كلاينزمان لاعب بايرن ميونيخ والإيطالي باولو سالديني والبرازيلي جورج وياه لاعبي ميلان، أفضل لاعبي العالم في ١٩٩٥.

وسيعمل الاتحاد الدولي عن المعايير التي على أساسها صنف اللاعبون الثلاثة خلال حفل تنقلته في الخامس من الشهر المقبل في ميلان صحيفة «غازيتا ديللو سبورت» الإيطالية في مناسبة الذكرى المئوية لتأسيسها.

وسيفتح من يتم تصنيفه خامس لاعب دولي للعام ١٩٩٥، كل من الألماني ماتيوس والهولندي مارك فان باستن والإيطالي روبرتو بايو والبرازيلي روماريو.

وشلال الحفل سيتسلم الفريسي كاك غلامان الذي شغل محاولة الش خلال لقاء مرسيليا - فالنسيا ضمن بطولة فرنسا في أيار ١٩٩٣، جائزة الفيفا للعب الحسن ١٩٩٥، كما ستحصل البرازيل على جوائز أفضل فريق وجامايكا على جائزة أفضل فريق حقق أكبر عدد من النقاط.

تدعيم بيلاردو ومهريا لبوكا جونيورز ومارادونا باق مع الفريق



أكد رئيس نادي بوكا جونيورز الأرجنتيني ماريو بيلاردو أن كارلوس بيلاردو سيكون المدرب الجديد للفريق وأن دينيو مارادونا لم يعد ينوي ترك النادي.

وقال ماريو: «بعد تم الاتفاق بين جميع الأطراف بشكل يرضي اللاعب وبوكا جونيورز والمدرّب كارلوس بيلاردو، ويهيئ أن يتم التوقيع على العقود في الأيام المقبلة».

يذكر أن مارادونا طلق على إعلان بيلاردو مدرباً بانه سيترك النادي لأنه لا يريد العمل تحت قيادة هذا المدرب الذي خاض معه مونديال ١٩٨٦ و ١٩٩٠، وسامت العلاقة بينهما منذ عملاً معاً في فريق أسيبيلية الإسباني عام ١٩٩٣ لدرجة أن اللاعب شتم المدرب بعدما أخرجته من إحدى المباريات.

ساموايز لاعب إيرتون الإنجليزي ينضم لفريق وولفرهامبتون

تفادى مارك ماكجي المدرب الجديد لنادي وولفرهامبتون في الدوري الإنجليزي لكرة القدم مع إيرتون ساموايز لاعب خط الوسط في إيرتون على سبيل الاقتراض لمدة شهر.

وقال ماكجي: «نظراً لأن يصبح الاقتراض دائماً ونحن نعمل على تحقيق ذلك».

كان ساموايز قد انضم للفريق إيرتون من شوتلهم مقابل ١٢ مليون جنيه استرليني / ١٠ ملايين دولار / في أيار ١٩٩٤، ومن المتوقع أن يتفادى انتقاله بشكل دائم إلى وولفرهامبتون الذي لعب في دوري الدرجة الأولى فصل هذا الموسم.

وأنضم ساموايز مع إيرتون إلى ستة لاعبي هذا الموسم.

أوتيل يتولى تدريب لستون

من بايرن ميونيخ الألماني إلى لستون الإنجليزي، انتقل أوتيل من بايرن ميونيخ إلى لستون في ١٩٩٤، ليحل محل المدرب السابق الذي كان يدير الفريق لستون في الدوري الإنجليزي الممتاز.

وقال أوتيل: «لستون فريق جيد، ولكن يحتاج إلى المزيد من اللاعبين الجاهزين للعب في الدوري الإنجليزي الممتاز».

وأضاف: «لستون يحتاج إلى المزيد من اللاعبين الجاهزين للعب في الدوري الإنجليزي الممتاز».

سويسرا تعين خورخي مدرباً للمنتخب القومي لكرة القدم

قال الاتحاد السويسري لكرة القدم أنه تم تعيين خورخي الديس الفني السابق للمنتخب الوطني سويسرا مدرباً للمنتخب القومي لكرة القدم.

وقال الاتحاد في بيان: «من أبرز إنجازات المدرب السابق أنه بدأ مرحلة جديدة ونجاحه بعد أن ساعد المنتخب على التأهل إلى نهائيات كأس العالم لأول مرة منذ ٢٨ عاماً العام الماضي والتأهل لبطولة كأس الأمم الأوروبية لأول مرة».

ويعدّ عقد خورخي حتى نهائيات كأس العالم في عام ١٩٩٨.

وكان خورخي البرتغالي مدرباً للفريق الوطني في عام ١٩٨٩ إلى عام ١٩٩١، ولحقه في الأونة الأخيرة تدريب باريس سان جيرمان الفرنسي في عامي ١٩٩٣ و ١٩٩٤ ثم تدريب بليكسا البرتغالي وقسم النجاش في ويلفيليه الجديدة مع استقلته في أيلول.

حصول البيري وياه على «النجمة الذهبية» لعام ١٩٩٥

أعلنت رئاسة تحرير مجلة الريبك - فوتبول الرياضية الشهيرة أن المجلة منحت لاعب كرة القدم البرازيلي جورج وياه جائزة «النجمة الذهبية» لعام ١٩٩٥.

ويعدّ وياه الذي لعب في صفوف ميلان الإيطالي الأوفر حظاً بالحصول على «الكرة الذهبية» التي تمنحها مجلة فرانس فوتبول، بعد أن منحه المبرزين لقب «أفضل لاعب كرة قدم دولي» عام ١٩٩٥.

وسيتسلم وياه «نجمته الذهبية» في ٨ كانون الثاني المقبل في مدينة ميلانو خلال حفل تنقلته صحيفة «غازيتا ديللو سبورت» في مناسبة الذكرى المئوية لتأسيسها.

وتتبع «النجمة الذهبية» من لجنة من ٥٣ صحافياً يتبعون ال ٥٣ بلداً أفريقيا لكافة أفضل «لاعب العام» في أفريقيا، ويظل وياه الذي سبق أن حصل على هذه الجائزة في العام ١٩٨٨، البرازيلي إيمانويل مونيكي ١٩٩٤ والغاني إيدي بيلييه ١٩٩٣ و ١٩٩٢.

وشنا عدد الأصوات التي تلقاها كل لاعب:

- ١- جورج وياه (بيرييا/ ميلان) ٥١ (رقم قياسي مطلق)
- ٢- جورج ليندي (نيجيريا/ إيباص) ٣٩
- ٣- أنتوني بيوا (غانا/ ليندزونايتا) ٣٦
- ٤- جابالت نغورام (ناتال/ نانت) ٢٤

مدانيال مونيكي (نيجيريا/ سبورتينغ لشبونة) ١٩

مطالبة الاتحاد الأوروبي بالغاء شرط متعلق باللاعبين المحترفين

نعت مجلة الاتحاد الأوروبي لكرة القدم بضروة إلغاء الشرط الخاص بإشراك ثلاثة لاعبين محترفين فقط مع فرقهم في بطولات الأندية الأوروبية.

وقالت اللجنة الأوروبية أنها تتوقع أن يتخذ الاتحاد الأوروبي لكرة القدم خطوات بعد قرار المحكمة الأسبوع الماضي بأن القيد الحالية تخرق قوانين الاتحاد الأوروبي وأن اللاعبين لديهم نفس حقوق العمال الآخرين بالاتحاد الأوروبي.

وقال بارسيل فليمنغ رئيس الشؤون الاجتماعية للجنة الشؤون الاجتماعية التابعة للبرلمان الأوروبي: «من الواضح في أنه بداية من الآن ستكون القيد المتعلقة بالجنسية من الأمور غير القانونية في بطولات الأندية على المستوى الأوروبي».

وكتت محكمة العدل الأوروبية قد أصدرت حكماً في لوكسمبورج لإنهاء حرب قانونية مستمرة منذ خمسة أعوام شنها اللاعب البلجيكي جان مارك بوسمان.

وقال فليمنغ: «كان قرار المحكمة واضحاً، أصبحت القيد الخاصة بعدد اللاعبين المحترفين بالاندية الأوروبية غير مشروعة».

ويשמع الاتحاد الأوروبي لكرة القدم بإشراك ثلاثة لاعبين محترفين فقط في مباريات الأندية الأوروبية ولكن قال أن هذا الشرط ليس سارياً الآن في البطولة الأوروبية لاندنية أبطال الدوري والبطولة الأوروبية لاندنية الكؤوس و بطولة كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم.

بوبي تشارلتون يأسف للضعف الفني في الكرة الانكليزية

اعرب بوبي تشارلتون نجم المنتخب الإنجليزي لكرة القدم بطل مونديال ١٩٦٦ عن اعتقاده بأن فرص «اجتماع» في غضون ٢٠ عاماً في كأس الأمم الأوروبية التي ستعقد في إنجلترا (٨-١٠ حزيران المقبل) ضئيلة جداً.

وعن ضعفه بأن تظهر هذه المسابقة خلال شهر تشرين الثاني بشكل فني للضعف الفني في الكرة الانكليزية.

وقال: «أولاً، إن أعز أصدقائي الفني لكن لا أظن أن تكون هذه البطولة الأوروبية مريحة لنا ولا تظهر مستوى فني عالٍ».

وأضاف: «لا توجد فرق جيدة بين المنتخبين الفنيين، ويمارسون الضغط والاعمال في أن يحيطهم بعضهم هذه الميزات لتفكيك كان يملكه اللاعبين في الماضي».

وتابع: «لا أظن أن هناك لاعبين فنيين على قلب من شأنهم أن يخلقوا فرقاً جيدة».

وكان المنتخب البرتغالي مدرباً للفريق الوطني في عام ١٩٨٩ إلى عام ١٩٩١، ولحقه في الأونة الأخيرة تدريب باريس سان جيرمان الفرنسي في عامي ١٩٩٣ و ١٩٩٤ ثم تدريب بليكسا البرتغالي وقسم النجاش في ويلفيليه الجديدة مع استقلته في أيلول.

أول فوز للأولمبي وتعادل الزمالك وبلدية المحلة سلباً

حقق الأولمبي بعد طول انتظار أول فوز له في بطولة الدوري المصري في كرة القدم وتغلب على الأولمبيوم ١/٠ صفر فانتقل من المركز السادس عشر الأخير إلى المركز الثاني عشر، فيما تعادل الزمالك وبلدية المحلة سلباً في المرحلة العاشرة التي أقيمت مبارياتها يوم الثلاثاء الماضي.

في مدينة الاسكندرية، فاز الأولمبي على الأولمبيوم بهدف وحيد سجله محمد مرعي في الدقيقة ٦٧ من المباراة التي لم ترق إلى المستوى المشهود. أدار اللقاء الحكم جمال صدقي وشهده نحو ٤ آلاف متفرج.

وفي مدينة المحلة، تعادل بلدية المحلة وضيافة الزمالك من دون أهداف في مباراة كانت الأفضل فيها طوال مراحل المباراة للمضيف الذي هدد مرعي مناسفه مرات عدة، قاد المباراة الحكم جمال الغندور وحضرها ٧ آلاف متفرج.

وفي المنصورة، تعادل المنصورة مع الاتحاد السكندري سلباً في لقاء افتقر إلى الأسس الفنية للعبة وإلى الهجمات المنظمة. أدار المباراة السيد العربي في حضور ٥ آلاف متفرج.

وفي بورسعيد، قلب المصري خسارته طوال مراحل المباراة للمضيف صريح ١/٢، سجل للفانز أحمد مصطفى (٥٨) من ركلة جزاء) ومحمد إبراهيم (٨١)، وللخاسر أحمد اسماعيل (٥٤)، قاد اللقاء حسين غريب وشهده ٨ آلاف متفرج.

وفي الاسماعيلية، حقق القضاة فوزاً جديراً على غزل المحلة بهدف لعيدالله الصاوي في الدقيقة ٨٩، قاد المباراة هاني ضار في حضور ٤ آلاف متفرج.

وفي القاهرة، بقي الترسانة خسارة غير متوقعة أمام الجمهورية شين بهدف وحيد سجله فتحي الوكيل في الدقيقة ٨٠، حضر المباراة نحو ألفي متفرج وقادها الحكم محمد عبد المجيد.

وفي السويس، تعادل فريقها المحل مع الاسماعيل من دون أهداف في لقاء كان فيه الاسماعيل هو الأفضل إلا أن مهاجميه لم يتمكنوا من التسجيل بسبب السرعونة والتسرع. أدار اللقاء أحمد الشناوي وشهده نحو ألفي متفرج.

وتأجل لقاء الأهلي والمقاولون العرب لإنشغال الأول في بطولة النخبة العربية، كأس السوبر، التي أقيمت في السعودية وخسر فيها الأهلي أول مبارياته مع الاتحاد السعودي صفر ١/٠.



الزمالك

تنطلق الشهر القادم

بطولة كأس مصر بنظام كأس العالم وبدون الدورين

وضع اتحاد كرة القدم نظام بطولة كأس مصر بدوّن الدورين، بطولة كأس العالم، أعلن محمد حسن عثمان عضو مجلس إدارة الاتحاد ومقرر لجنة المسابقات نقلاً عن البطولة التي يشترك فيها ٣٦ نادياً.

وتحدد يوم الخامس من كانون الثاني المقبل موعداً لبدء المسابقة ويوم ٣٠ من نفس الشهر لنهايتها.

وسيفيد اللاعبون الدولون عن مباريات البطولة لاثنا عشر في نفس الشهر الذي ستجري فيه بطولة كأس الأمم الأفريقية التي يشترك فيها المنتخب الوطني المصري.

وقد تقسم الفرق على ست مجموعات تضم كل منها ستة فرق وسيقيم هذا الدور ثلاث مباريات بين ستة فرق من الدرجة الثالثة ليصبح العدد ٣٦ فريقاً.

وتنقسم الفرق على ستة مستويات، يضم المستوى الأول الأهلي والزمالك والإسماعيلي والاتحاد والمقاولون والسويس وهي الفرق الستة الأولى في دوري الموسم الماضي ويحل كل منها رأس مجموعة من مجموعات البطولة وتليها فرق المستوى الثاني ثم الثالث حتى السادس وقال عثمان أنه سيتم تصعيد أول واثني كل مجموعة بالإضافة إلى أربعة اندية يتم اختيارها من بين الاندية الستة أصحاب المركز الثالث في المجموعات لتصل إلى دور ١٦.

وتلعب الفرق بعد ذلك بنظام خروج المغلوب.

وقال عثمان: «وضع مجلس إدارة الاتحاد هذا النظام حتى يجد نشاطاً مناسباً لاندنية الدوري أثناء فترة نزول بطولة الدوري الإيجارية».

لجانب اللاعبين الدوليين مع المنتخب الوطني في نهائيات كأس الأمم الأوروبية حتى لا يتوقف النشاط الكروي تماماً وتعرض الاندية للضرر».

غادر عن طريق الاردن الى طوكيو

اليوم الطلبة العراقي يلاتي الرياض السعودي في بطولة آسيا لأبطال الكؤوس

كانظمة الكويتي عن اللعب مع الفريق العراقي - وتأهل الفريق العراقي إلى مباراته هذه بعد فوزه يوم ٢٤ تشرين الثاني الماضي على بهمان الإيراني ١/٠.

وكان العراق قد أعلن اعتراضه على القرار الذي أصدره الاتحاد الآسيوي حول مباراة الطلبة مع الرياض السعودي وذكرت صحيفة الصورة في الرابع من كانون الأول الحالي أن نظام المسابقة في مثل هذه البطولات يؤهل الفرق مباشرة إلى الدور اللاحق دون الحاجة إلى ابدال الفريق المنسحب بالآخر تماماً.

ويحل فريق الطلبة العراقي معسكرًا تدريبيًا في بداية هذا الشهر استعداداً لمباراته مع نادي الرياض السعودي.

ويذكر أن العلاقات العراقية السعودية مطبوعة منذ غزو العراق للكويت في عام ١٩٩٠.

العراق الرسمية مع اوديشو قال «أنا متفائل ولقني عالية باللاعبين يان بقصوما ما طمخ اليه الجماهير الرياضية العراقية لانتسا ستمثل وأضاف «كانت استعداداتنا».

وصل فريق الطلبة العراقي الى طوكيو لخوض مباراته بالدور قبل النهائي في البطولة الآسيوية لاندنية أبطال الكؤوس التي ستجري اليوم الاثنين مع فريق الرياض السعودي.

وشاد الفريق العراقي إلى عمان برا من جراء الحظر الجوي المفروض على العراق منذ غزوه الكويت عام ١٩٩٠.

وكانت صحيفة جابل التي يشراف عليها عدي الأبر الرئيس العراقي صدام حسين قد أعلنت أسماء أعضاء الوفد الذي توجه إلى عمان ويضم إضافة إلى اللاعبين ومجموعهم ١٨ لاعباً كل من أحمد عيسوي ممثل اتحاد كرة قدم المركز رئيساً للوفد وليث الراوي نائباً والحرب أيوب أديشو.

وفي مقابلة أجرتها صحيفة



الطلبة العراقي

الشباب السعودي بطل السوبر العربية

احرز فريق الشباب (٣١) - الشباب ١ (ابلاوي كوما) والسعودي بطولبة التحية (٥٦) العربية التي اقيمت على ستاد الملك فهد في الرياض بمشاركة كل من الشباب والهلال والاتحاد من السعودية والاهل المصري وجبهات نتائج المباريات الكاملة على النحو التالي:

الهلال ١ (الديجا ليتانا العويران ٣٥ وسعيد شعبة ٤٣) - الشباب ١ (ابلاوي كوما) ١ - الاتحاد ١ (ادوارد ماجيبي ٨١) - الاهلي صفر

الشباب ٢ (سعيد ركني) - الشباب ٢ (سعيد ركني) - الاهل ١ (فهد الملهل ٧٢) - الاهل ١ (فهد الملهل ٧٤ وفؤاد انور ٨٥) - الاتحاد السعودي ٣ (عبدالله الحارثي ١٣ وفهد الملهل ٧٤ وفؤاد انور ٨٥) - الاتحاد السعودي صفر

الهلال ٤ (خميس) - الاهل ١ (فيليكس ٦٥) - الهلال صفر



من مباراة الاهل والهلال



من مباراة الشباب والاتحاد

رسالة العراق وجوه رياضية عراقية تتحدث عن العام الرياضي الجديد امنيات رياضية ممكنة.. واخرى قد يصيبها التأجيل!

عندما تشرق شمس (١٩٩٦)، وبعد ان تغرب شمس السنة المنصرمة، يحلو لاهل الرياضة الجلوس الى النفس والتعرف على اهم المحطات الايجابية والسلبية التي تخلفت عنها الاحداث الرياضية.

لكن الحديث عن النفس لا يكتمل، الا باظهار الرغبة في تحقيق شيء ملموس يضع الرياضيين على اعتاب مكسب جدد، او عهد آخر!

«الدستور الرياضي» كان لها ما يشبه «السباحة» في عقول عدد من ابرز الاسماء الرياضية العراقية، والتوقف عند امانياتها التي بدا معظمها ممكن التحقيق، وبعضها قد يؤجل الى اعوام اخرى في دنيا الرياضة!

لا امنية محددة!

شيخ المدربين عمو بابا، وببساطته المعهودة قال لنا وهو يبسط امنيته المقترحة، بعد هذا العمر الطويل في عالم الكرة، لم تعد لدي امنية محددة يمكن ان تحدث عنها - واسعي التحقيق - فقد كنت وراء برون عشرات من الم نجوم الكرة العراقية، كما ادرت الفرق الوطنية في بطولات شهيرة حققتها معها، وأنا لا انسى بهذا القول لآخر عن سن او موعد للناس، لا على العكس، أنا أقول أنني امتلكيت من الامنيات بما حققته منها، فلماذا لا ادع لغري قرص الارتواء من البئر «الرياضي» الذي شيعت منه؟

التطلع الى فرنسا ١٩٩٨



احمد راضي



حسين سعيد

وعلى عكس المدرب الشيخ، يظهر النجم الكروي الالع احمد راضي ميلا شديدا لان يتنازل من الامنيات او الرغبات الكروية المتأجرة، فمن قطر حيث يؤدي مهمته كلاعب محترف في فريق نادي الوكرة قال لنا: أنا ادخل الآن سن الثانية والثلاثين، ورغم ان الاعلام الرياضي العربي يصور اللاعبين في مثل هذا العمر على أنهم غير قادرين على البقاء أو الصمود في الملاعب، فإن لدي الرغبة الوطنية بان استمر في ممارسة الكرة، وان اخرج اهدافا سارلت انتاج الياس، ولعل اهمها في قلبي وعقلي الاشتراك مع المنتخب الوطني العراقي في نهائيات كأس العالم التي لا استبعد ان انسال مثل هذا الشرف، ولكنه - كما ترون - طموح يحتاج الى بذل مضاعف، وإذا لم يتحقق مثل هذا الامل، فأنني ساقبل - عندها - بذكرياتي التي خرجت بها من مونديال المكسيك عام ١٩٨٦

امنية لن تتحقق!

اما المدرب الكروي المحلي البارز كسافم السريبيعي الذي يعمل مع فريق الشرطة العريق فقد لخص لنا العام الجديد على انه مناسبة لا جرات امنية لم ولن تتحقق وهي ان يصف الناس مدربي الكرة، ويجردوهم من التهمة الدائمة بانهم وراء ما يحدث لفرقهم من هزات او انتكاسات!

ويضيف السريبيعي: هذه امنية ليست اعير عنها على انها حاجسي الوحيد والدائم، فكل مدرب، في كل مكان، يريد ان يمارس الكرة بوصفها أداة للتمتع لا بوصفها سببا للمعاناة اليومية.

هذه هي امنيته، ولن اسمح لنفسه بالقول انها ستتحول الى أرض التطبيق والواقع إلا أن ولا في المستقبل!

تخطيط «وقت» قياسي

الحارس الدولي المتألق عماد هشام نجم المنتخب الوطني العراقي يتقدم بين سواه بانجاز يريده تحقيقه خلال عام ١٩٩٦، هذا



عماد هشام

الانجاز ليس الفوز في بطولة او مباراة، انما هو محاولة احراز رقم قياسي غير في مجال المحافظة على شباك المرعى من دون ان تصيبها الكرات! يقول: في عام ١٩٩١، استطعت في الدوري العراقي ان اضع الكرات من الدخول الى مرماي على مدى (٧٧٤) دقيقة متواصلة، ولم يكسر هذا الرقم سوى المهاجم كريم صدام في لقاء الزوراء مع فريق الشرطة، وقد مرت السنوات الاربع بعدها من دون ان اكسر مثل هذه التجربة، ربما للحالة الصعبة التي تمر بها فريق، ولكني الآن حريص على ان الفعل شيئا ويبقى التوفيق من رب العالمين.

حسين سعيد.. والنجاح العام

حسين سعيد، الاسم الكروي العراقي اللاع لعبا وهدفا وادارة، يعمل نائبا لرئيس اتحاد الكرة، ومن المؤكد ان امنيته تصبح ذات طابع عام، وترتقي من مستوى النجاح الشخصي الى النجاح العام.

ولكن كيف تتبلور هذه امنية في نفس «سعيد»؟ ارى ان الكرة العراقية التفتحت المبادئ الاسوية والدولية سواء على مستوى المنتخبات او على مستوى فرق الاندية، وهذا ما تركن بالذات في عام ١٩٩٥، ولكن لا بطولبة محددة تم تحقيقها على المستوى الدولي، ويراي ان الان تأجيل الى شهر آذار، فهو اول موعد لمعرفة ما اذا كان المنتخب الاولمبي العراقي سيكون بين الثلاثة المتقدمين عن آسيا الى اطلانتا، واما مشاركة عديدة في العام الجديد، وهذا يعني ان اماننا المتسع لارتداد البطولات والانقلاب ولا اعتقد ان احدا يستكثر علينا الانجاز اذا حققنا الصعود الى اطلانتا، فانكرة العراقية جديرة بالنجاح الدولي وهي مشهود لها على كافة الاصعدة.

اعلامنا على سوارى اطلانتا

حسن حافظة، الشخصية الرياضية سجلنا الرياضي

حسن حافظ

بيروت.. كوالا لمبور ..اطلانتا ..محطات ..سلام في النجاح المشهود!

والاعلامية المرموقة ونائب رئيس اتحاد النتنس العراقي، جاءت كلماته، منقطة مثل امانياته، وعلى هذا النحو يعين منافسة نحو عام اولي جديد تتعاقد فيه سواعد شباب العالم وتتناغم فيه دقات قلوبهم، ارنو متعلعا لان ارى اعلامنا العربية صرورة على سوارى اطلانتا تعلن العز والمجد لشباب الامة العربية، كما ارى من واجبي القوم ان القول ونحن عند ابواب العام الجديد نقام فيه دورة رياضية عربية، ان على المنتخبين العرب اعادة حساباتهم ونظراتهم الى واقع هذه الامة المشتت والمبعثر والذي لا يستعيد منه الا

اعداء الامة، فلفق شباب الامة، وارى ان الواقع يحتم على التوجه ببناء صادق وكلمة حق الى كل مسؤول رياضي عربي، بان يعمل على الصفاء والاخاء الى اجواء ملاعب الرياضة فانبأنا امانته في اعتناقه، ولنا في الرياضة العربية دورها في بناء الرياضي، فهي الهدف الاسمي من امنيته ان يكون توليت القامة الدور العربية في لبنان سابقا لتلوثات اطلانتا، كي تدخل في فترة الاعداد الاولية.

البحث عن تجربة!

اسما النجم الكروي سميد قيس الذي نال الاستفادة اخرا من نادي شباب باتنة الجزائري بعد اصابته، فقدمني ان يشهد عام ١٩٩٦ عودته مجددا الى مجال الاحتراف، فهناك عقود عديدة من اكل من بلد، واهمها قطر حيث يحاول نادي الوكرة ضم سعد الى صفوفه ليكسب فرصة اخرى لمضاعفة نجاحاته، ويقول سعد: لقد كانت لدي تجارب عديدة في مجال الاحتراف، لكنني ابحث في الحسام الحالي عن تجربة تحقق لي الاستقرار الكامل.

رياع.. ووسام!

واخرا تولقتا عند البطل الربيع العراقي محمد طاهر محمد كاسم نجم رياضة رفع الاثقال عراقي وكرويا واسيويا، فاشار ان ان غايته ما يتماشى في العام الجديد ان ينال وساما اولمبيا في فعاليات رفع الاثقال لدى القامة دورة اطلانتا، على الاقل لكي يبقى وسامنا في دورة روما الاولمبية عام ١٩٩٦، وهذا في سجلنا الرياضي.



حسن حافظ

في التصنيف العالمي
الجديد لمنتخبات الكرة

● منتخبنا الوطني في تراجع

مستحبنا هرول ثلاثين خطوة للوراء وتونس انتزعت الصدارة العربية من مصر

شوهيا في ج / إسرائيلدا وتاهلها
للهايتا بجانتر، ولها كرا وتايتا
تراجعت بجانتر، وفضلت نفسها مع حترتا
بجد ان حصلت على (١١) نقطة
بفضل نصورها بجسوعتها الاربعة
في تصنيف الامم اوروبية معقدتها
في اعطائها التي جاءت في التصنيف
العالي يا المركز الثالث.

كما لاحظت تقدم دول البرصيا
في تصنيف حركات في مسارة
التصنيف التي كان اعضها
منتخب تونس التي تقبل الى المركز
الواحد معصا مصر الى المركز الثاني
والذي احتلت الصدارة لقرة
طولة العالم الماضي (٩٤)، ولقنت

الجزائر تسع مراكز لتتكرز
ترتيب الرابع خلف الغرب التي
تراجعت قليلا.

الجانب العربي الاسوي شهد
ترجعا كبيرا للدول باساقهوية
تراجعت ٢٧ مركزا والامارات ٢٤
مركزا واصل ٣٠ مركزا والتويت ٣٠
مركزا وعظم ٢٧ مركزا واليمن
مركزا واسوريا ٣١ مركزا.

- ترتيب العشرة الاولى

عليا

١. اسرائيل ٦٨٩٤ نقطة
٢. مصر ٦١٩٧
٣. تونس ٦١١١
٤. ليبيا ٦١١٠

١- البرازيل ٦٨٠٤٩ نقطة
٢- ألمانيا ٦١٠٧٧
٣- إسبانيا (١) ٦١٠١٠

[REDACTED]

المسألة الأولى

100

Journal of Management Inquiry 20(6) 798-814
© The Author(s) 2011
Reprints and permissions:
<http://www.sagepub.com/journalsPermissions.nav>

ترتيب الدول العربية ومراكزها
على اللوحة الجيدة لم القومية بين
فوسين (نهاية عام ١٩٩٤)
١- تونس (٨٦) ٣٠
٢- مصر (١٣) ٢٢
٣- المغرب (٥٠) ٣٨
٤- الجزائر (٩٠) ٥٧
٥- السعودية (٢٧) ٥٤
٦- الإمارات (٢٩) ٤٦
٧- قطر (٣٣) ٦٣
٨- الكويت (٣٠) ٨٤
٩- موريتانيا (٥٢) ١٣٣
١٠- ليبيا (٨٦) ١١٦
١١- عمان (٢٧) ٩٨
١٢- البحرين (٢٧) ٧٩
١٣- العراق (٢٧) ٩١
١٤- الكويت (٢٠) ١٣٣
١٥- لبنان (٥٠) ١٢٩
١٦- سوريا (٣١) ١٣٦
١٧- الأردن (٣٠) ١١٣
١٨- الصومال (٦٧) ١٦٥
١٩- ليبيا (١٧) ١٨٥
٢٠- جيبوتي (١٧) ١٧٧

[illegible]

والزائر تسع مراكز للتصوير
تتربط الرابع خلف المغرب التي
جعت للبلاد
اجانب العربي الاسوي شهد
جعا كبر الال الدول فاسعودية
اجعت ٢٧ مركزا والامارات ٢٩
وا ٢٣ مركزا والكويت ٣٠
وا وعما ٢٧ مركزا واليمن ٢٠
وا وسوريا ٣١ مركزا.
ترتيب العشرة الاولى
عالميا
البرازيل ٢٨ و ٤٩ نقطة
المانيا ٦١ و ٧٧
اليطاليا (١٠) و ٦١

ها على ج / إسرائيل وأتاهلها
أليات بانجلترا. ومطها كز وأتيا
ضعت لنفسها مقعدا محترما
ان حصلها على (٢١) نقطة
نصرتها لجموعتها الرابعة
نقبات الامم الأور وبية متقدما
طاليا التي جاء في التصديق
ي مركز الثالث
م سلاط تقديم دول أفريقيا
بية حيث جاءت في السادسة
خفيف العربي كان أفضلها
ب تونس الذي تقدم إلى المركز
معدا مصر إلى المركز الثاني
التي احتلت الصدارة لارة
الانعام الماضي (٩٥). ولقررت

ما ج وجنوب إفريقيا
مرزا الى
فيما كان من التصنيف
العربي فجاء في مؤخره
سوى الصومال، ليبيا،
التصنيف ان بطل العالم
أارة واحدة من اصل ١٨
فيها يخطو الامم
في ثنائيات دون كلات
التي يتلوها

[illegible]

العالمى الى
زيورخ.
افضل التفتت
ويلاحظ
مراكز اكثر
وقد اش
السواء حب
قبل الاخير
الترتيب و
وجيبوتي
بالنسبة
بفضل
المرام

1870

[illegible][illegible]

67

[illegible]

100

